

Media Library Contemporary History Online

Marc Drews
Markus Stumpf

<https://mediathek-zeitgeschichte.univie.ac.at/>

Media Library Contemporary History Online

- Introduction
- Audiovisual media in the Library of Contemporary History
- Legal framework
- Technical realization
- User interface
- Administration interface
- Perspectives

<https://mediathek-zeitgeschichte.univie.ac.at/>



Acknowledgement

- Susanne Blumesberger
- Raman Ganguly
- Rastislav Hudak
- Thomas Luzer
- Bernhard Schubert
- Michael Zvonek



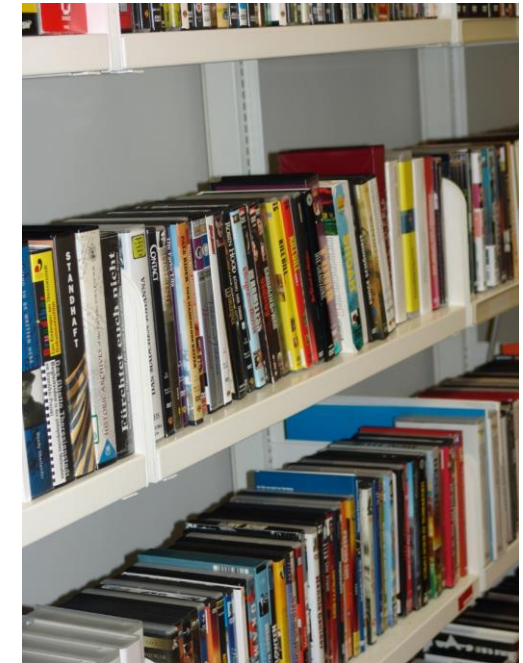
Audiovisual media at the Contemporary History Library



Stadtkino Video Collection



Collection of Radio Recordings



Collection of DVDs
(Video Library)

Audiovisual media at the Contemporary History Library

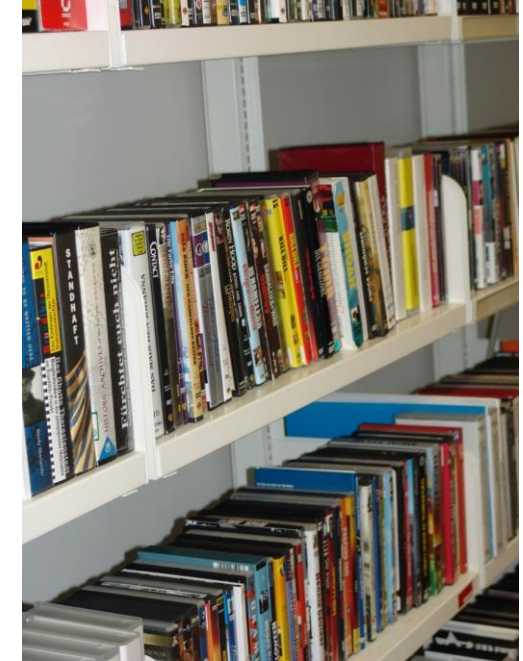


Stadtkino Video Collection

- 8000 telecasts
- 2800 video cassettes
- Formats: VHS and Betamax



Collection of Radio Recordings



Collection of DVDs
(Video Library)



Audiovisual media at the Contemporary History Library

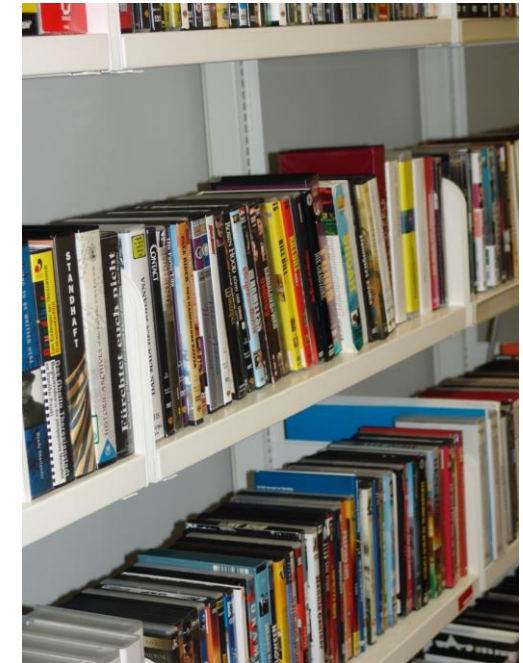


Stadtkino Video Collection



Collection of Radio Recordings

- 6000 radio programmes (Ö1)
- 3000 cassette tapes



Collection of DVDs
(Video Library)

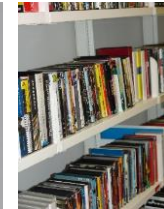
Audiovisual media at the Contemporary History Library



Stadtkino Video Collection



Collection of Radio Recordings



Collection of DVDs
(Video Library)

- 1800 media
- Mostly DVDs
- A few VHS, CD-ROMs, MCs, LPs
- Starting point for project

Legal framework

- Creation of a „library security copy“ in accordance with Section 42(7) Copyright Act
 - Technical protection measures („copy protection“) may not be circumvented.
 - For this reason, not all media displayed in the Mediathek can be made available digitally.
- Making published works available in accordance with Section 42g Copyright Act
 - The media may only be made available to a limited, defined group of users.
 - The Mediathek can only be accessed within the university network and access to digital media is only possible after individual activation for a period of 7 days.

Technical realisation

- Importing the DVDs
- Mapping
- User interface
- Administrative interface



universität
wien

Universitätsbibliothek

Importing the DVDs





Mapping

	A	B	C
1			
2	PHAIDRA	ALMA	MANUELL EINTRAGEN
3			
4	ressource-typ (zb "video", in dem fall von iso "data" - kommt automatisch)	-	-
5	objekt-typ (zb "film", vielleicht ev "booklet" etc)	-	manuell FILM / BOOKLET / COVER
6	genre (zb "action", "dokumentarfilm", etc)	-	manuell
7	originaltitel (+ sprache, ein titel ist in Phaidra pflicht)	246 3_ a	
8	paralleltitel (+ sprache)	245 00 a	
9	serientitel	490 1_ a	
10	rolle (zb "schauspieler*in", "regisseur*in", "drehbuchautor*in", "kameramann/frau", "musicalische/r leiter*in", "produzent*in")	?	?
11	produktionsgesellschaft	490 0_ a	
12	produktionsland	500 __ a	
13	produktionsjahr	264 _1 c	
14	laufzeit	300 __ a	
15	sprache (zb "Arabisch")	041 __ a	
16	regional-sprache (zb "Libanesisch-Arabisch")	weglassen	
17	untertitelsprache	546 __ a	
	inhalt (+ sprache, heisst in Phaidra description , ist ein pflichtfeld)		manuelle Eingabe: noch zu überlegen, ob Beschreibung Rückseite Cover verwendet wird. Eventuell können dazu Quellen aus dem Internet verwendet werden (IMDB, Amazon, Webseiten der Produktionsfirmen / Vertriebe / Verleihfirmen / usw.)
18			
19	literaturvorlage (titel, titelzusatz, sprache, rolle->autor*in)	?	?
20	stichwoerte	689 xx a + 700 xx a	
21	format (zb "mkv" oder "Dolby Digital 5.1", etc)	300 __ b	
22	technik (zb black-and-white film vs color film, sound film vs silent film)	300 __ b	beide Felder kombinieren?
23	extras (+ sprache)	505 80 a	
24	auszeichnung (+ sprache)		manuell ?
25	FSK/Audience (zb "Ab 18 freigegeben")		manuell ?
	Regional code (DVD, zb 1, B/2, region-free, etc)		wird nicht immer erfasst, gleiches Feld schon weiter oben für Laufzeit verwendet
26		300 __ a	
27	Anmerkung (+ sprache)	?	?
28	Standort + Arbeitsbereich (dieses feld nennt sich eigentlich "physical location", zb "Bibliothek", "Privat + prof. Soundso", etc)		immer Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte der Universität(sbibliothek?) Wien
29	Signatur		manuelle Eingabe / abzuklären wie automatischer Import möglich
30	lizenz (zb "all rights reserved", nur bei container members (videos, bilder, etc), container selbst enthaelt nur metadaten und ist daher nicht lizenziert)		manuell / © [Produktionsfirma eintragen]
31			

► [Mediathek Zeitgeschichte online](#)

Die Mediathek Zeitgeschichte online ist eine digitale Sammlung audiovisueller Medien aus dem Bestand der Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte der Universitätsbibliothek Wien.

[Search](#)[Usage](#)[Contact](#)[Login](#)

Mediathek Zeitgeschichte online



You are here: ► [University of Vienna](#) ► [Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte](#) ► [Mediathek Zeitgeschichte online](#)

The Contemporary History Library has an extensive [physical collection of audiovisual media](#) in its [media library](#) (video and audio library).

A part of the [collection of audiovisual media](#) (all DVDs) of the Contemporary History Library has been catalogued and can now be found and in many cases directly accessed in the *Media Library Contemporary History Online*.

For copyright reasons, however, only a part of this collection is available for direct online access. The use of digitally provided media is only permitted for members of the University of Vienna in the context of research, teaching and study at the University of Vienna. The media may not be passed on to third parties, published, distributed or utilised in any other way.

Before using the media, a [declaration of use](#) stating the media required must be sent to the following address: mediathek.zeitgeschichte@univie.ac.at

Once the declaration of use has been processed, access to the required media will be authorised and a notification will be sent by e-mail. The activation takes place for a period of 7 days.

As part of the digitisation process, further audiovisual holdings will be successively incorporated into the Mediathek Zeitgeschichte online as far as legally and technically possible.

[Search/Browse](#)

Declaration of use

- Mandatory for the use of digital content
- Legal protection for the library
- Informs user about legal restrictions

ERKLÄRUNG

Benutzer(in) bzw. User(in) / Vorname, Familienname: _____

Student(in) oder wissenschaftliche(r) Mitarbeiter(in) der Universität Wien /

Matrikelnummer oder Personalnummer: _____

Adresse: _____

Telefon-Nummer: _____

Forschungsgebiet an der Universität / Thema der Recherche / Institut: _____

Signatur des benötigten digitalen Bestandes: _____

Titel des benötigten digitalen Bestandes: _____

Hiermit bestätige ich verbindlich Folgendes:

- 1.) Ich verpflichte mich, die angeforderten digitalen Bestände nur für die wissenschaftliche Forschung und/oder die wissenschaftliche Lehre und/oder das wissenschaftliche Studium an der Universität zu nutzen. Dies umfasst lediglich das Recht, die digitalen Bestände zu sichten und wissenschaftlich im Rahmen von akademischen schriftlichen Arbeiten (Druckwerke, z.B. Habilitationen, Dissertationen, Seminararbeiten) und von akademischen Vorträgen sowie im Rahmen der Lehre zu nutzen.
- 2.) Eine darüber hinausgehende urheberrechtliche Nutzung bzw. Verwertung ist nicht gestattet. Ich nehme insbesondere zur Kenntnis, dass ich nicht berechtigt bin, die digitalen Bestände zu vervielfältigen und zu verbreiten, öffentlich vorzuführen, online zur Verfügung zu stellen (z.B. im Internet) und/oder in irgendeiner Form kommerziell zu nutzen bzw. zu verwerten. Eine Ausnahme stellt hier die Zurverfügungstellung im Rahmen der universitären Lehre dar (siehe §42g UrhG). Es muss aber sichergestellt sein, dass nur ein eingeschränkter Personenkreis (z.B. zur Lehrveranstaltung angemeldete Studenten) Zugriff auf den digitalen Bestand hat. Dies ist z.B. durch die Zurverfügungstellung in Moodle gewährleistet.
- 3.) Ich werde die Universität Wien gegen alle Forderungen, die wegen eines vertragswidrigen Verhaltens meinerseits – von wem auch immer – erhoben werden, schad- und klaglos halten. Dazu zählen auch die Kosten einer angemessenen Rechtsverteidigung.

Wien, am _____

DURCH DAS ABSENDEN DER ERKLÄRUNG AKZEPTIEREN SIE DIE KENNTNISNAHME DER OBEN ANGEFÜHRTEN NUTZUNGSBEDINGUNGEN.

Datenschutzerklärung

Die Universität Wien/Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte verarbeitet im Rahmen der gegenständlichen Datenverarbeitung die im Formular angeführten Angaben und archiviert diese in elektronischer Form für eine unbefristete Dauer. Die Bereitstellung der personenbezogenen Daten und das zur Kenntnis nehmen der Nutzungsbedingungen ist für den Zugriff auf die digitalen Bestände unbedingt erforderlich.

Formular: Stand Dezember 2021

Sie sind hier: ▶ [University of Vienna](#) ▶ [Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte](#) ▶ [Mediathek Zeitgeschichte online](#)

Suche



1423 Objekte

[A-Z](#) [Z-A](#) [-](#) [-](#)[Export](#)[Filter zurücksetzen](#)**Medien**

Mit Medien (901)



Ernst-Lubitsch-Collection

Fischer, Robert



Der Zweite Weltkrieg

1939 - 1945 ; Original U.S. Filmaufnahmen ; Deutsch - Englisch

Capra, Frank, Ford, John



Escape to the rising sun

Perelsztejn, Diane



Datei hinzufügen

Herunterladen ▾

Titel Ernst-Lubitsch-Collection

Schauspieler*in Lubitsch, Ernst

Oswalda, Ossi

Sikla, Ferry

Janson, Victor

Regisseur*in Fischer, Robert

Anmerkung (deu) Orig.: DVD 1: DE 1918, DVD 2: DE 1919, DVD 3: DE 1920, DVD 4: DE 1920, DVD 5: DE 1921, DVD 6: DE 2006

Anmerkung (deu) Sprache: Stummfilm . - Mit dt. Zwischentiteln

Sprache Deutsch [deu]

Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44054>

Anzeige in u:search AC05789741

Signatur AV-361/1-6

Serie

Titel	Titel
	Transit Classics : Deluxe-Edition

Verlag Transit-Film [u.a.], München, 2006

Standort Videothek der Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte

Technik s/w, viragiert, Dolby digital, 4:3

Dauer 408 Minuten

Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44049>

Dateiname AV-361_1-6 - Ernst-Lubitsch-Collection_1_Ich moechte kein Mann sein - AC05789741.iso

Lizenz Alle Rechte vorbehalten

md5 ec9c202d15ea17fc123e0349bb57065e

Herunterladen

Bearbeiten ▾

Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44048>

Dateiname AV-361_1-6 - Ernst-Lubitsch-Collection_2_Die Austernprinzessin - AC05789741.iso

Lizenz Alle Rechte vorbehalten

md5 c884b915b8f9c4e6699eb168cc106ab9

Herunterladen

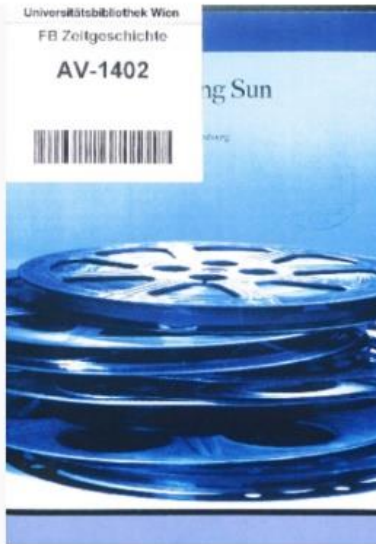
Bearbeiten ▾

Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44052>

Dateiname AV-361_1-6 - Ernst-Lubitsch-Collection_3_Sumurun - AC05789741.iso

Lizenz Alle Rechte vorbehalten

« Zurück zu den Suchergebnissen



Titel Escape to the rising sun

Director Perelsztejn, Diane

Anmerkung (deu) Orig.: BE © 1990

Anmerkung (deu) Sprache: franz. - Untertitel: engl.

Sprache [fra]

Verlag The National Center for Jewish Film, Waltham, Mass., 2007

Signatur AV-1402

Standort Videothek der Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte

Identifiers

https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44038
acnumberAC13427760

Eigentümer*in
Mediathek Zeitgeschichte

Objektyp
CONTAINER

Version
Version 1

Besuche der Detailansicht
0

Objektlinks
Dublin Core
JSON-LD

Objekt bearbeiten
Metadaten-Editor
Berechtigungen
Verbindungen editieren
Container-Editor
Neue Version erstellen
Objekt löschen

Members (2)

Dateiname AV-1402 - Escape to the rising sun - AC13427760.iso

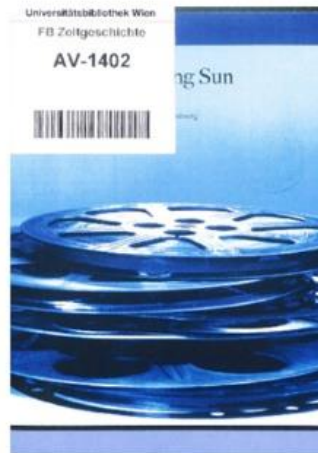
Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44037>

Lizenz © All rights reserved

ANZEIGEN

HERUNTERLADEN

DETAIL PAGE



Dateiname AV-1402.pdf

MIME Typ PDF [application/pdf]



Identifiers

<https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44037>

Dateiname AV-1402 - Escape to the rising sun - AC13427760.iso

Persistent identifier <https://phaidra-local.univie.ac.at/o:44037>

Lizenz © All rights reserved

Eigentümer*in

Mediathek Zeitgeschichte

Objekttyp

DATA

Version

Version 1

Besuche der Detailansicht

0

Objektlinks

[Objekt anzeigen](#)
[Downloaden \(3.49 GB\)](#)
[Dublin Core](#)
[JSON-LD](#)

Objekt bearbeiten

[Metadaten-Editor](#)
[Berechtigungen](#)
[Verbindungen editieren](#)
[Neue Version erstellen](#)
[Objekt löschen](#)

[« zurück](#)

Berechtigungen am Objekt o:44037

Folgenden Entitäten ist der Zugriff auf das Objekt gestattet:

 User: Mediathek Zeitgeschichte (Ablauf bearbeiten)

Berechtigung entziehen

Zugriffsberechtigungen auf Organisationseinheiten/Subeinheiten einschränken:

bitte auswählen... ▾

Hinzufügen

Zugriffsberechtigungen auf einzelne Personen einschränken:

Personensuche:

Suchergebnis:

- Drews, (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, Marc (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, (Name ist nicht eindeutig)
- Drews, (Name ist nicht eindeutig)

Hinzufügen

[« zurück](#)

Berechtigungen am Objekt o:44037

Folgenden Entitäten ist der Zugriff auf das Objekt gestattet:

 User: Mediathek Zeitgeschichte (Ablauf bearbeiten) User: Marc Drews (Ablauf bearbeiten)

Berechtigung entziehen

?		November, 2023							x
Heute									
wk	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So		
44			1	2	3	4	5		
45	6	7	8	9	10	11	12		
46	13	14	15	16	17	18	19		
47	20	21	22	23	24	25	26		
48	27	28	29	30					
Do, Nov 30									

Zugriffsberechtigung

Berechtigungen einschränken:

bitte auswählen...

Hinzufügen

Zugriffsberechtigungen auf einzelne Personen einschränken:

Personensuche:

 Suchen

Use of the downloaded media

- ISO files can be ...
 - opened by programs such as the VLC Media Player
 - mount on a virtual drive
 - burnt on disc

- Use in Moodle:
 - ISO files must be converted (extracted, compressed and saved in specific format)
 - Detailed instructions will be published

Work in progress

- Adding scanned DVD covers in PDF format
- Adding DVDs
- Dissemination
- Employee training
- Workflow optimization

Next steps & perspectives

- Incorporation of analog AV Media
- Archiving of physical copies
- „Media Library Online of the Vienna University Library“?
- Lobbying for copyright changes

<https://mediathek-zeitgeschichte.univie.ac.at/>