

Musik auf Kreta

Traditionen einer Mittelmeerinsel

Music on Crete

Traditions of a Mediterranean Island

Michael Hagleitner & André Holzapfel (eds.)



Liste der Musikbeispiele / List of Music Examples

Vorwort

Panijiri in Avdou 2014, Malevizioti <http://phaidra.univie.ac.at/o:528584>

Glendi in Mochos 2011, Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528655>

MICHAEL HAGLEITNER: Kretische Musik: die letzten 100 Jahre – ein Überblick

Parea mit Siphis Ligopsichakis in Agios Spyridonas 2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528592>

Sitiakos Contest in Agios Spyridonas 13.08.2016 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528579>

Vangelis Vardakis - Sitiakos Pidichtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528583>

Alexandros Papadakis - Sitiakos Pidichtos, Karidi 2016 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528581>

Giannis Vardas - Prinianos in Pahia Ammos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528456>

Dimitris Sgouros - Angaliastos & Malevizioti, Mochos 2011 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528643>

Alexandros Papadakis - Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528446>

Kostas Vasilakis - Kontylies, Skalani 2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528593>

Dimitris Sgouros - Lyraki <http://phaidra.univie.ac.at/o:528563>

Parea in Meronas 2012: Rizitiko <http://phaidra.univie.ac.at/o:528457>

Parea in Meronas 2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528590>

Profitis Elias Feier am Berg bei Mochos: Pidichtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528556>

Prinioti beim Honigfest in Prinas 2011 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528598>

Glendi früher <http://phaidra.univie.ac.at/o:528585>

Moni Kaloidenas - Panijiri am 06.08.2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528591>

Moni Kaloidenas - Panijiri am 06.08.2011 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528560>

Stromausfall und akustisches Musizieren <http://phaidra.univie.ac.at/o:528587>

Kantada in Anoghia, 10.8.2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528588>

Melambiana Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528444>

Iakovos Paterakis - Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528582>

Antonis Martsakis - Kontylies & Penztzoli, Karidi 2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528589>

Vasilis Stavrakakis - Kontylies & Pentozali, Kyparissi 2011 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528572>

MARIA HNARAKI: Why Cretan Music?

[The Alidakis Song](http://phaidra.univie.ac.at/o:528427) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528427>

[Vis Musicae](http://phaidra.univie.ac.at/o:528428) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528428>

[Song of Daskaloyianne](http://phaidra.univie.ac.at/o:528429) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528429>

[Melambes Parea](http://phaidra.univie.ac.at/o:528431) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528431>

[Eleni](http://phaidra.univie.ac.at/o:528430) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528430>

[Oh Golden World](http://phaidra.univie.ac.at/o:528433) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528433>

[Typewriter Tune for Marimba Solo](http://phaidra.univie.ac.at/o:528433) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528433>

MARIE-THERES HIMMLER: Die Askomandoura. Organologische Aspekte der kretischen Sackpfeife

[Syrta me Askomandoura](http://phaidra.univie.ac.at/o:528438) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528438>

[Pidichtos me Askomandoura - Damianos Vasilakis](http://phaidra.univie.ac.at/o:528490) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528490>

[Pidichtos me Askomandoura](http://phaidra.univie.ac.at/o:528491) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528491>

[Damianos Vasilakis: Grundtechniken der Askomandoura](http://phaidra.univie.ac.at/o:528499) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528499>

[Giorgos Zaharioudakis: Spieltechnik auf der Askomandoura](http://phaidra.univie.ac.at/o:528528) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528528>

MARTINA MÜHLBAUER: Kretische Kinder – spielend musikalische Traditionen erlernen

[Kinder tanzen beim Tauffest in Mochos](http://phaidra.univie.ac.at/o:528637) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528637>

[Tanzschultreffen in Anoghia: Kinder tanzen Anoghianos Pidichtos](http://phaidra.univie.ac.at/o:528639) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528639>

[Kinder tanzen beim Panijiri in Pahia Ammos](http://phaidra.univie.ac.at/o:528638) 15.8.2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528638>

GIUSEPPE SANFRATELLO: Songs of the Roots: Rizítika and Mandinádhes

[Trechoun ta nerá - Thréfete o pefkos sta vuná](http://phaidra.univie.ac.at/o:528423) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528423>

[Kalós írthan ta sínnefa](http://phaidra.univie.ac.at/o:528424) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528424>

[Pote tha kani xasteriá - Ja idés paréa ómorfi](http://phaidra.univie.ac.at/o:528425) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528425>

[Esí'se étsi rodhiás athós - Na kátecha ton kóri su](http://phaidra.univie.ac.at/o:528426) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528426>

STEFANA CARINA MIHAICUTA: Chromatische Modi auf der Mittelmeerinsel Kreta

[Vangelis Vardakis: Kontylios tou Foradari, Kavousianes Kontylios, Pidichtos](http://phaidra.univie.ac.at/o:528601) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528601>

[Pavlos Exouthidis: Sitiakes Kontylios](http://phaidra.univie.ac.at/o:528599) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528599>

[Dimitris Sgouros: Na s'agapo varethika, Syrtos](http://phaidra.univie.ac.at/o:528559) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528559>

MICHAEL HAGLEITNER: Der Musik Workshop Labyrinthos in Houdetsi

Kretabühne beim Houdetsifestival 2014 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528586>

Strassenmarkt beim Houdetsi Festival <http://phaidra.univie.ac.at/o:528636>

Spiliadabühne beim Houdetsifestival 2013 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528596>

Eindrücke aus dem Instrumentenmuseum <http://phaidra.univie.ac.at/o:528640>

Zacharias Spyridakis, Giorgos Xylouris, Giannis Papatzanis: Syrtos, Kontylies, Malevizioti
<http://phaidra.univie.ac.at/o:528557>

Kelly Thoma: Anamkhara <http://phaidra.univie.ac.at/o:528656>

Seminarabschlusskonzert 2013 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528597>

Zacharias Spyridakis: Sousta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528561>

Parea mit Zacharias Spyridakis in Houdetsi 2011 <http://phaidra.univie.ac.at/o:528555>

Dokumentationsfilme der Kreta-Exkursion 2011

1) Trailer <http://phaidra.univie.ac.at/o:528532>

2) Tanz <http://phaidra.univie.ac.at/o:528533>

3) Aufführungskontexte <http://phaidra.univie.ac.at/o:528537>

4) Musikinstrumente <http://phaidra.univie.ac.at/o:528536>

5) Repertoire <http://phaidra.univie.ac.at/o:528538>

6) Kulturraum <http://phaidra.univie.ac.at/o:528535>

7) the Making of <http://phaidra.univie.ac.at/o:528539>

zu Besuch bei Alexandros Papadakis in Ardaktos 2011:

Syrta me Askomandoura (1) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528449>

Syrta me Askomandoura (2) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528438>

Melambiana Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528444>

Erotokritos me Thiaboli <http://phaidra.univie.ac.at/o:528451>

Syrta me Thiaboli (Neos Gramvousianos, Spilianos) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528452>

Kontylies & Pentozali me Askomandoura <http://phaidra.univie.ac.at/o:528447>

Kontylies & Pentozali me Askomandoura (2) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528450>

Syrta me Askomandoura (4) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528448>

Syrtos me Lyra - Spilianos Syrtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528454>

Kontyles & Pentozali me Lyra <http://phaidra.univie.ac.at/o:528453>

Syrta me Lyra <http://phaidra.univie.ac.at/o:528446>

Vasilis Stavrakakis in Kyparissi 2011

Ego mou 'nai pou se 'vlepa - Syrtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528570>

Kontylies - Pentozali <http://phaidra.univie.ac.at/o:528572>

Erotokritos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528573>

Pidichtos me Askomandoura <http://phaidra.univie.ac.at/o:528491>

Dimitris Sgouros in Mochos, 30.7.2011

Syrta Rodinou <http://phaidra.univie.ac.at/o:528652>

Syrta (I Lemonia u.a.) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528655>

Kontylies <http://phaidra.univie.ac.at/o:528633>

Pidichtos (sto Sol) <http://phaidra.univie.ac.at/o:528647>

Taximi und Kontylies tou Ali <http://phaidra.univie.ac.at/o:528644>

Pidichtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528646>

Kontylies (Siganos) & Pentozalis <http://phaidra.univie.ac.at/o:528642>

Prinianos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528650>

Sousta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528645>

Angaliastos & Malevizioti <http://phaidra.univie.ac.at/o:528643>

Kalamatianos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528649>

Syrta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528653>

Sousta <http://phaidra.univie.ac.at/o:528654>

Rizitiko & I andres i fanisimi <http://phaidra.univie.ac.at/o:528651>

Vangelis Vardakis in Agios Spyridonas 7.7.2014 - Tänze Ostkretas

Sitiakos Pidichtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528657>

Zervodexos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528658>

Angaliastos & Sitiakos Pidichtos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528659>

Prinioti <http://phaidra.univie.ac.at/o:528661>

Chaniotikos <http://phaidra.univie.ac.at/o:528660>

Cretan Music is a vibrant and diverse living tradition, which – despite its identity-forming significance for the local population – is surprisingly almost unknown to tourists and international academia. This book provides an overview of the musical forms and dances, the instruments and occasions where Cretan music is performed, and the related social and historical context of such musical tradition. A series of research trips and lectures organized by the Department of Musicology at the University of Vienna initiated composition of this book, and contents include contributions by international scholars. The intention was to inspire readers to discover the music of Crete.



9 783950 286656

VIENNA SERIES IN
ETHNOMUSICOLOGY