

Bibliographie der Bibliothek von Johanna Monschein

Anfang tape RI 1(1,2) 2 (1 ½) Seite A

Nestle, Dr. Wilhelm : Vom Mythos zum Logos, die Selbstentfaltung des griechischen Denkens, Tübingen, Stuttgart, 1942

Lerner, Max: Amerika, Wesen und Werden einer Kultur, Europäische Verlagsanstalt Frankfurt, 1960

Kissinger, Henry A. :Kernwaffen und auswärtige Politik Hrsg v Council of Foreign Relations NY, R.Oldenbourg Verlag, München 1959

Gigon, A. Fernand : Les Americains face au Vietcong, Flammarion, 1965

Groynbee, Arnold J. : Die Zukunft des Westens, Nymphenburger Verlagshandlung, 1964

Lie, TrygveIn: The Cause of Peace. Seven years with the UN, the McMillan Company, NY 1954

Hendersen, Sir Nevile: Failure of a Mission, Berlin 1937 – 1939, Hodder and Stoughton, Londo April 1940, (11 reprints)

Mallet, Serge: Le Gaullisme et la Gauche, Edition du Seuil, 1965

De Gaulle, Charles: Le fil de L'Épée, Editions Berger Levrault, Paris 1944

Brogan, D. W.: French personalities and problems, Hamish Hamilton, London 1946

Thomas K. Derry: . A short history of Norway, George Allen and Unwin Lim., 1957

Schuschnigg, Kurt: Dreimal Österreich, Thomas Verlag Jakob Hegner, Wien, 1947

Hudeczek, Dr Karl: Österreichische Volkswirtschaft und ihr Wiederaufbau, Springer Verlag Wien, 1946

H. Siegler, Österreichs Weg zu Souveränität, Neutralität, Prosperität, 1945-1959, Siegler u Co KG, Wien 1959

C.L. Lang in der Broschüre: Problèmes internationaux:: Déstin de L'Autriche, SEFI Paris, 1945

R.N. Coudenhove-Kallergi : Held oder Heiliger, PanEuropa Verlag, Wien, Paris, Leipzig, 1927

Wildner, Dr Heinrich: Technik der Diplomatie, L'art de négocier, Wien, Springer Verlag, 1959 (J. Monscheins Chef im Auswärtigen Amt)

Hansch, Hugo: Österreich, eine Deutung seiner Geschichte und Kultur, Tyrolia Verlag, 1937

Kohn, Prof Hans: in der Broschüre: Der schweizerische Nationalgedanke,: Studie zum Thema Nationalismus und Freiheit, Verlag der NZZ, 1955

Kuehnelt-Leddihn, Erik von: Freiheit oder Gleichheit, die Schicksalsfrage des Abendlandes, Otto Müller Verlag, 1953

Lehne, Friedrich: Demokratie ohne Illusionen, Verlag f Geschichte und Politik, Wien, 1967

Doka, Carl: Kulturelle Außenpolitik, Sonderabdruck aus „Die Schweiz 1950“, Verlag der Neuen Helvetischen Gesellschaft, Baden

Kindermann, Walter: Flug nach Moskau, Ullstein, 1955
(Staatsvertragsverhandlungen)

Verdross, Dr Alfred: Die immerwährende Neutralität der Republik Österreich, Bundesverlag, 1958

Hacker, Walter (Hrsg): Warnung an Österreich, Neonazismus, Europa Verlag, 1966

Conte, Arthur: die Teilung der Welt, Jalta 1945, Karl Rauch Verlag, 1965

Djilas, Milovan: New Class, Trains and Hudson. London, 1957

Molden, Fritz, Sapogany, Eugen: Ungarns Freiheitskampf, Libertas Wien, 1956

Schleifstein, Josef: Einführung in das Studium von Marx, Engels, Lenin, C.H.Beck, München, 1972

Fischer, Ruth: Die Umformung der Sowjetgesellschaft, Chronik der Reformen 1953-1958, Eugen Diderich Verlag, 1958

Berdjajew, Nikolai: Sinn und Schicksal des russischen Kommunismus, Vita Nova Verlag, Luzern, 1937

Fischer, Ernst: Das Ende einer Illusion, Erinnerungen 1945-55, Fritz Molden Verlag, 1973

Gunther, John: Inside Russia today, Hamish Hamilton, London, 1957

Starlinger, Wilhelm: in Beihefte zum Jahrbuch der Albertus Universität, Königsberg, Grenzen der Sowjetmacht, Würzburg 1955

Trotzki, Leo: Geschichte der russischen Revolution - Februar Revolution, S.Fischer Verlag, Berlin, 1931

Rosenberg, Alfred: Mythos des 20. Jahrhunderts, eine Wertung des seelisch-geistigen Gestaltenkämpfe unserer Zeit, Hoheneichen Verlag, München, 1942

Thier, Dr. Erich (Hrsg): Wegbereiter des deutschen Sozialismus, Alfred Kröner Verlag, Stuttgart, 1940

Leser, Norbert: Jenseits von Marx und Freud, Öst.Bundesverlag, Wien

Grundlagen der marxistischen Philosophie, Dietz Verlag Berlin, 1960

Spitzmüller, Alexander: Und hat auch Ursach es zu lieben. W. Frick Verlag, Wien, 1955

Trost, Ernst: Figl von Österreich, Fritz Molden Verlag, 1972

Lüthi, Alber: Frankreichs Uhren gehen anders, Europa Verlag, 1954

Doka, Carl: Kultutelle Außenpolitik, pro Helvetia, 1956

Löwenstein, Beatus Prinz zu und Volkmar von Zühlsdorf: die Verteidigung des Westens, Athenäum Verlag, Bonn 1960

Bismarck, Otto Fürst von: Gedanken und Erinnerungen, Cottasche Buchhandlung, Taschenausgabe 1956

Tütsch, E.: Vorderasien im Aufruhr, Buchverlag der NZZ, 1959

Servan-Schreiber, Jean Jacques: Le Défi Americain, Édition Denoel, Paris, 1967

Bouthoul, Gaston: Huit mille traités de paix, René Juilliard, Paris 1948

J.L. Talmon: Origines of totalitarian democracy, Mercury Books, London 1961

Honold, Albert: Wirtschaftliche Studien für das schweizerische Institut für Auslandsforschung: Die freie Welt im kalten Krieg, Eugen Rentsch Verlag, 1955

De Grunwald, Constantin de: Les alliances franco-russe, neuf siècles de malentendus, Librairies Plon, 1965

Clemenceau, Georges: Grandeurs et misères d'une victoire, Paris, Librairies Plon, 1930

Poncé, Andre Francois: Souvenirs d'une ambassade a Berlin, Flammarion, 1946

Bretscher, Willy: Sowjetrussland nach Stalins Tod und Verdammung, 1955

Malraux, André: Antimémoires, Gallimard, 1967

Lecerf, Jean: L'Histoire de L'Unité Européenne, Gallimard, 1965

Fidelis, Otto Maria: Österreichs europäische Sendung, Reinhold Verlag, Wien 1935

Pottere, Georg de: Die österreichische Idee Graz Weihnachten 1950

Weber, Wilhelm: Ökonomische Probleme eines Vertrages zwischen Österreich und EWG, Jupiter Verlag, 1966

Bonjour, Edgar: Neutrality, it's history and meaning, George Allen and Unwin, London 1952

Paolo Vita- Finci: Le delusioni della liberta, Vallecchi editore, Firenze 1961

Bednarik Harald: Der junge Arbeiter von heute – ein neuer Typ, Gustav Klipper Verlag, Stuttgart, 1953

Séré de Rivieres, Edmond: in Monde d'outre- mers, , Histoire du Niger, Edition Berger Levrault, 1965

Nicolson, Harold: evolution of diplomatic method, Constable & Co, London 1954

Gence, Contesse de: Le savoir vivre et L'usage mondain, Albin Michelle editeur, ?? 1900??

Dienstpragmatik, GenDir der Post u Telgraph Verwaltung, Wien 1947, 1952

Reboux, Paul: Le nouveau savoir vivre, Flammarion, mit Anmerkungen von Clothilde Festetic

Casteur, Baron: Usage internationaux et savoir vivre, M. Weissenbruch, Bruxelles, 1950

Serres, Jean: Manuel Pratique de Protocole, Hachette, Paris 1950

Berger, Anton: Graf Prokesch-Osten, Ein Leben aus Alt-Österreich 1795-1876, Ulrich Mosers Buchhandlung, Wien, Leipzig 1921

Maxwell, Elsa: I married the world, William Heineman, Melbourne, London, Toronto 1955 (Drawing by Salvador Dali)

McNeill Whistler, James: Die artige Kunst sich Feinde zu machen, , Bruno Cassirer, Berlin, 1909 (Deutsch von Margarete Mauthner)

Einladung ins Mittelalter, ein Almanach aus dem Verlag C.H. Beck, München 1987

Einladung ins 18.Jahrhundert, ein Almanach aus dem Verlag C.H. Beck, München 1988

Das 18.Jahrhundert und Österreich, 6 Bände, Jahrbuch der Gesellschaft zur Erforschung des 18.Jahrhunderts, Herrmann Böhlau Nf Verlag. 1985 – 1994

Ende tape RI 1(1,2) 2(1 1/2) Seite A

Anfang Tape RI 2(1 ½ / 2) 3 (1 / 2 ¾) Seite B

Klingenstein, Grete in der Reihe ÖsterreichArchiv: Staatsverwaltung und kirchliche Autorität im 18.Jhdt, das Problem der Zensur in der thesesianischen Reform, Verlag f Geschichte und Politik, Wien 1970

Dülmen, Richard von: Die Gesellschaft der Aufklärer. Zur bürgerlichen Emanzipation und aufklärerischen Kultur in Deutschland, Fischer Verlag, 1986

Johnson, Douglas (Edit): Fontana History of modern. France 1815-1914, The bourgeois century 1983

Heller, Dr. Eduard: Fürst Felix zu Schwarzenberg, Mittelauropas Vorkämpfer, Militärwissenschaftl Verlag 1933

Plötz: Hauptdaten der Weltgeschichte

Ranke, Leopold von: Wallenstein, Junker und Dünnhaupt Verlag, Berlin 1938

Prinz Eugen in „Die kleine Bücherei“, Briefe, Berichte und Stimmen, Langen Müller, München 1940

Smith, William: Smaller History of Greece, Walton and Maberly, London 1860

Maunder, Samuel: The Treasury of History, Longmans, London 1872

Liddell, Henry J.: The Student's Home, a History of Rome, John Murray, London 1862

Burckhardt, Carl: Richelieu, der Aufstieg zur Macht, D.W. Callwey, München 1935

Sieburg, Dietrich: Dieu, est-il Francais? Bernard Grasset, Paris 1930

Braudel, Fernand: Karl V, Insel Bücherei, 1994

Alvarez, Manuel Fernandez: Karl V, Herrscher eines Weltreiches, Heine Biographien, 1980

Nette, Herbert: Karl V, rororo Bildmonographien, 1979

Mcguigan, Dorothy: Familie Habsburg 1273-1918, Wilhelm Goldmann Verlag, 1981

Novotny, Dr. Alexander: Staatskanzler Kaunitz, Verlag Brüder Hollinek, Wien 1947

Preussen, Versuch einer Bilanz, Zur Ausstellung in Berlin 1981, Kasette rororo

Ehalt, Hubert Ch. (Hsg): Geschichte von unten, Kulturstudien bei Böhlau, 1984

Brunngraber, Rudolf: Wie es kam, Psychologie des Dritten Reichs, Neues Österreich Zeitungs- und Verlagsgesellschaft, Wien 1946

Lehne, Inge und Lonnie Johnson : Vienna, the Past in the Present a historical survey, Österr. Bundesverlag, Wien 1985

Tharaot, Jerome et Jean: Vienne la rouge, Librairie Plon, Paris 1934

Wildgans, Anton: Rede über Österreich, F.G. Speidelsche Verlagsbuchhandlung, 1930

Wandruschka, Adam und Mariella Reininghaus: Wiener Geschichtsbücher, der Ballhausplatz, Paul Zsolnay, 1984 (signiert)

Gaxotte, Pierre: Histoire de L'Alemagne, Flammarion, 1963

Meinecke, Friedrich: Die deutsche Katastrophe, Ero Verlag, Zürich u Brockhaus Wiesbaden, 1946

Braun, F.: Herbst des Reiches, Walter Verlag, Freiburg i Br. 1957

Gisevius, Bernd: Bis zum bitteren Ende, 1.Bd u 2.Bd, Fretz und Wasmuth, Zürich 1946

Menasse, Robert: Das Land ohne Eigenschaften, Essay zur österreichischen Identität, Sonderverlag, Wien 1993

Reichmann, Hans: Materialien zur Zeitgeschichte: Vom Fremdenlegionär zum Botschafter beim Heiligen Stuhl, Geier Edition, Wien 1982

Vierhaus, Rudolf: Deutschland im 18.Jhdt, Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen 1987

Österreich im Europa der Aufklärung, Bd 1, Bd2, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1985

Reinalter, Helmut: Aufgeklärter Absolutismus und Revolution, Hermann Böhlaus Nachf Verlag, 1980

Ancien Regime, Aufklärung und Revolution, Bd 4/1, Bd 4/2 und Bd 7, Hrsg Gumbrecht er al, Bd 7 Michelle Vauvel, Oldenburg München, Wien 1982

Lettnner, Gerda: Das Rückzugsgefecht der Aufklärung in Wien 1790-1792, Campus Verlag Frankfurt u NY, 1988

- Müller, Ulrich Friedrich (Hsg): Lust an der Geschichte, die Französische Revolution, Serie Piper, 1988
- Furet, Francois u Richet, Denis: Die Französische Revolution, Fischer Wissenschafts Verlag, 1989
- Kirchberger, Joe H.: Die Französische Revolution, eine Chronik in Daten und Zitaten, Sammlung Lübbe, 1988
- Bertaud, Jean-Paul: La vie cotidienne en France au temps de la revolution, Hachette, 1983
- Bianchi, Serge: la Revolution culturelle de l'an deux. Elites et peuples. Aubeir, 1982
- Reichhard, Rolf (Hsg), Plötz: die französische Revolution, Freiburg, Würzburg 1988
- Funck-Brentano, Frantz: Bibliotheka Historia: Marie Antoinette et L'Enigme du Collier, Edition Jules Tallandier, Paris 1927
- Künzel, C.: Die Briefe der Liselotte von der Pfalz, Herzogin von Orléans, Wilhelm Langewies'sche, München 1914
- Miguet, F.A.: Die Geschichte der Französischen Revolution 1789-1814, Ph.Reclam, Leipzig 1860(?)
- Mraz, Gerda und Gottfried: Österreichische Profile, Athenäum, 1981
- Kann, Robert A.: A Study in Austrian Intellectual History. From late Baroque to Romanticism, Thames and Hudson, London 1960
- Brunner, Otto: Land und Herrschaft. Rudolf Rohrer Verlag, Brünn 1942
- Wandruschka, Adam: Die Geschichte einer Zeitung, das Schicksal der Presse und der Neuen Freien Presse von 1848 bis zur zweiten Republik, Neue Freie Presse Druck u Verlagsgesellschaft, 1958
- Thiersot (???), Julien: Histoire de la Marseillaise, Fotokopie. Librairie de la Grave ??
- Gneist, Dr. Rudolf: Das englische Verwaltungsrecht mit Einschluss des Heeres, der Gerichte und der Kirche, 2 Bde, Julius Springer, Berlin 1867

Winiwarter, Chevalier Josef M. de (Translator): General Civil Code for all the German Hereditary Provinces of the Austrian Monarchy, Rudolf Lechner, Vienna 1865

Kanjak, Gustav: in Manz'sche Ausgabe der österreichischen Gesetze, grosse Ausgabe, 4.Bd: Das österreichische Strafgesetz. Wien 1960

Klein, Franz u Schauer, Hugo in s.o.: 6.Bd: Die Zivilprozessordnung und Juristiktionsnorm, Wien 1925

Schey, Josef: in s.o.: 2.Bd: Das allgemeine bürgerliche Gesetzbuch, Wien 1926

Der Code Civil, französisch und deutsch, verbesserte Cramer'sche Übersetzung.... Karl Baedeker, Leipzig 1883

Fischbach, Oskar Georg: in Sammlung Goeschen: Allgemeines Staatsrecht, 1. Teil, Bd 415, Walter de Gruyter, Berlin 1923

Fischbach, Oskar Georg: in s.o. Bd 416: Allgemeines Staatsrecht 2. Teil

Bloch, Mark: Les rois thaumaturge, Gallimar, 1983

Castelot, André: Henri IV, Librairies Academic Perrin, Paris 1986

Colbert, Jean-Battist Ausstellungskatalog, Hotel de la Monnaies, Paris 1983 ,

Herrmann, Ulrich: Die Bildung des Bürgers, Beltz, Weinheim u Basel 1982

Badinter, Elisabeth u Badinter, Robert: Condorcet, un intellectuel en politique, Fayard, Paris 1988

Rill, Bernt: Friedrich III, Styria, Wien 1987

Brandi, Karl: Karl V, F. Bruckmann Verlag, München 1937

Riener, Julius August: Geschichte Karl V, 2 Bde, Braunschweig Schulbuchhandlung 1792

Hofmann, Christina: in Erlanger Historische Studien Nr 8: Das spanische Hofzeremoniell von 1500-1700, Peter Lang Verlan, Frankfurt u Bern u NY, 1985

Pfandl, Ludwig: Philipp II, Georg D.W. Callwey, München 1938

Ranke, Leopold von: Geschichte der Reformation, Phaidon Ausgabe, Allen & Unwin, 1934

Spielman, John P.: Leopold der Erste, zur Macht nicht geboren, Styria, 1981

Simanyi, Tibor: Kaunitz oder die diplomatische Revolution, Amalthea, 1984

Benedikt, Ernst: Kaiser Josef II, Gerold & Co, Wien 1936

Valjavec, Fritz: Der Josephinismus, Rudolf M. Rohrer Verlag, 1944

Winter, Eduard: Der Josephinismus und seine Geschichte, Bd 1, Verlag Rudolf Rohrer, 1943

Wandruszka, Adam u Drabek, Anna M. (Hsg): Der Spätjansenismus in Österreich, Österr Akademie der Wissenschaften, Wien 1977

Wandruszka, Adam: Leopold II, 2 Bde, Herold, Wien, München 1965

Beham, Helga: Leopold II, Styria, 1987

Wolfsgruber, Cölestin: Franz I Kaiser von Österreich, Wilhelm Braumüller, 1899

Srbik, Heinrich Ritter von: Metternich der Staatsmann und der Mensch, Bd 1 u 2, F. Bruckmann, Münch 1925

Wandruszka, Adam: in Persönlichkeit und Geschichte: Maria Theresia die grosse Kaiserin, Musterschmied Verlag, Göttingen Bd 110:, 1980

Mraz, Gottfried: Österreich und das Reich, 1804 – 1806, Dr. A. Schendl Verlag, 1993

Drimmel, Heinrich: Kaiser Franz, ein Wiener übersteht Napoleon, Amalthea, 1981

Wandruszka, Adam: Das Haus Habsburg, Herder, Wien 1978

Imhof, Ulrich: Das gesellige Jahrhundert, C.H. Beck, München 1982

International Directory of 18th Century Studies, repertoire international des dixhuitiemiste, Oxford 1995

St Olere, Conte de: Francois Joseph: in les grands etudes historique, Librairies Arthème Fayard, 1945

Bled, Jean Paul: Francois Joseph ,Arthème Fayard, 1987

Bourgoing, Jean de (Hsg): Briefe Kaiser Franz-Josephs an Frau Katharina Schratt, Herold, Wien 1964

Bloch, Marc: Die Feudalgesellschaft, Propyläen, 1982

Raulff, Ulrich: Ein Historiker im 20.Jhdt: Marc Bloch, S.Fischer, 1995

Wallersee, Maria Freiin von (Hsg): Die Wahrheit über Kaiser Franz-Joseph, Schratt, Kaiserin Elisabeth, Andrasz, Kronprinz Rudolf, Vetsera, Verlag „es werde Licht“GmbH, Berlin, 1913

John, Hubert L.: Reich und Kirche im Spiegel französischen Denkens, Gerold, Wien 1953

Ende RI 2(1 ½ / 2) 3 (1 / 2 ¾) Seite B

Anfang tape RI 3 (2 ¾) bis 7 (1 ¼)

White, Hayden: Auch Cleo dichtet oder die Fiktion des Faktischen, Studien zur Tropologie des historischen Diskurses, Klett Cotta Verlag, 1986

Sebvre, Lucien: Das Gewissen des Historikers, Wagenbach Verlag, 1953

Chartier, Roger: Die unvollendete Vergangenheit. Geschichte und die Macht der Weltauslegung, Wagenbach, Berlin 1989

Veyne, Paul: Comment écrit-on l'histoire? Edition du Seuil, 1971

Huizinger, J.: Im Bann der Geschichte, Akademische Verlagsanstalt Pantheon, 1942

Benjamin, Walter: Gesammelte Schriften, Band V ,1, u Bd V,2 Das Passagenwerk, Suhrkamp 1982

Pyrenne, H. : ??? des Abendlandes, Akademische Verlagsanstalt Pantheon, ????? 1941

Spengler, Oswald: Der Untergang des Abendlandes, Bd 1 u 2, C.H. Beck, München 1923

Neurath, Otto: Antispengler, Georg D.W. Callwey, München 1921

Wissenschaft im Mittelalter, Handschriften und Inkunabeln der Österr
Nationalbibliothek, Akademische Druck- u Verlagsanstalt, Graz 1980

Morton, Frederick: A nervous splendor, Pinguin books, 1979

Schorske, Carl E.: Fin-De-Siècle Vienna, Politics and Culture, Random House, NY
1981

Meister, Peter W. u. Jedding, Hermann (Hsg): Das schöne Möbel im Lauf der
Jahrhunderte, Keyserische Verlagsbuchhandlung, Heidelberg 1958

Thomas, Gil: Antiques in your home, Arthur Barker Ltd, London 1957

Boulangier, Gisèle: L'art de reconnaitre les Styles, Hachette, 1960

Buttlar, Adrian von in: Reiseführer du Monde, Dokumente:: Der
Landschaftsgarten, du Monde, Köln

Schmidt, Leopold: Hinterglas, Residenz Verlag, 1972

Fierenz, P.: Chairs et Confessionnets baroques, Seuil, 1943 ??????

Drei Jahrhunderte Flämische Kunst, Secession, Wien 1930

Diez, Ernst: Iranische Kunst, Wilhelm Andermann Verlag, Wien 1944

Frieberger, Kurt Dr. in: Österreichische Kunstbücher, Bd 23: Die spanische
Hofreitschule, Dr Benno Filser Verlag, Wien 1927 ??????

Burckhardt, Jacob: Die Kultur der Renaissance in Italien, Th. Knauer, Berlin West
1928

Wort und Wirklichkeit, Vortragsreihe München 1960 (C.J. Burckhardt,
Heisenberg, Buber, ...) R. Oldenbourg, 1961

Burckhardt, Carl J.: Briefe, S. Fischer, 1986

Burckhardt, Carl J.: Begegnungen, 2Bde, Manesse, 1958

Gombrich, Ernst H.: Schatten, ihre Darstellung in der abendländischen Kunst,
Wagenbach, 1996

Müller, Bredekamp, Hinz: Autonomie der Kunst, Suhrkamp, 1972

Benjamin, Walter: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit, Suhrkamp, 1976

Elliot, T.S.: Towards a definition of culture, Faber & Faber, London 1949

Cramer, Friedrich u Kaempfer, Wolfgang: Die Natur der Schönheit, Insel Verlag, 1992

Malraux, André: Les voix du silence, la galerie de la Pleiade, Gallimard, 1951

Frei, Dagobert: Englisches Wesen im Spiegel seiner Kunst, W. Kohlhammer Verlag, Berlin 1942

Kracauer, Siegfried: Pariser Leben, Jacques Offenbach und seine Zeit. List Verlag, München 1962

Engel, Eduard: Deutsche Stilkunst, F. Tempski, G. Freytag, Leipzig, Wien 1918

La Mostra del Tintoretto, catalogo delle opere, Venezia, 1937

Legrand et Sluys: Giuseppe Archimboldo, André de Rache, Belgique 1955

Scheffler, Karl: Meister des schönen Handwerks, Gallus Verlag, Wien 1940

Wölfflin, Heinrich: Kunstgeschichte Grundbegriffe, F. Bruckmann Verlag, Wien 1943 (1. Auflage 1915)

Great Engravers, Watteau und Boucher and the French, William Heineman London, 1911

Frey, Dagobert: Kunstwissenschaftliche Grundfragen, R.M. Rohrer Verlag, Wien 1946

Sedlmayr, Hans: Verlust der Mitte, Otto Müller Verlag, Salzburg 1948

Huizinger, J.: Wege der Kulturgeschichte, Dreimasken Verlag, München 1930

Huyghe, René: Dialogue avec le visible, Flammarion, 1955

Waetzold, Wilhelm: Einführung in die bildenden Künste, Ferdinand Hirt, Leipzig 1912

Waetzold, Wilhelm: Deutsche Kunsthistoriker, 2 Bde, E.A. Seemann, Leipzig 1921

Sternberger, Dolf: Panorama, Claassen Verlag, Hamburg 1955

Rilke, Rainer Maria: Auguste Rodin, Insel Verlag, Leipzig 1921

Rodin, Auguste: Die Kunst, Ernst Rowohlt Verlag, Leipzig 1912

Camille Claudel 1864-1943, S. Fischer, 1989

Der Grosse Brockhaus, 12 Bde, F.A. Brockhaus, Wiesbaden, 1.Bd 1952, 12.Bd 1957, ein Bd Atlas 1969, ein Bd Nr 13 (Ergänzungsbd) 1958, ein Bd Nr 14 (Ergänzungsbd) 1963

Sammlung Schroll : Künstlermonographien, 11 Bde Wien 1942

Bazin, Germain: Memling, in: Bibliothèque française des arts, 1939

Lautrec, Toulouse : oeuvre graphique, (Katalog), Bibliothèque nationale, la presse artistique, 1951

Ridder, André de: George Minne, in Biographie de l'art belge, de Sikkel, Antwerpen 1947

Spaak, Claude: Paul Delveau, in derselben, Antwerpen 1948

Wijngaert, Frank van den: Jules Broycker, in derselben, Antwerpen 1948

Scutenaire, Louis: Magritte, in derselben, Antwerpen 1948

Lavalleye, Jacques: Portraits au 15ième siècle, l'art en Belge, edition du circle d'art, Bruxelles 1943

Klabund: Der Tierkreis, das Tier in der Dichtung aller Völker und Zeiten, Erich Reiss Verlag, Berlin 1919

Kristeller, Paul: Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten, Bruno Cassirer, Berlin 1905

Meyers Grosses Konversationslexikon, Bde 1-20, 4 Ergänzungsbd (1909-1912) Bibliographisches Institut Leipzig und Wien, 1909

Eger, ? : Schneekugeln, 1985

Hymans, Henry : Gent und Tournay, in Berühmte Kunststätten Bd 14, E.A. Seemann, Leipzig, Berlin 1902 u Bd 20: Florenz, 1903

Dresden in Bildern, Aufnahmen von Franz Fiedler, Verlag Hans Epstein, Wien u Leipzig 1930

Röttger, B.H.: Alte Kunst in Bayern, Malerei in der Oberpfalz, Benno Filser, Augsburg 1927

Cheneviere, Jacques: Campagne Genevoise, Griffon, Neuchatel 1950

Kriegbaum, Friedrich: Nürnberg, Deutscher Kunstverlag, Berlin 1944

Rosenberg, Pierre: Chardin, Etudes biographiques et critiques, , edition d'art, Albert Skira, Genf 1963

Chardin, catalog, Grand Palais, 1979 (Pierre Rosenberg)

Kegele, Leo: Salzkammergut in Wort und Bild, A. Hartleben, Wien 1898

Gazette des beaux arts 1949, George Wildenstein, Fonde Paris, NY

Prag um 1600, Katalog gebunden, Kulturstiftung Ruhr Essen, Luca, Freren 1988

Fiocco, Giuseppe: Antichi Maestri Italiani Carpaccio, Ulrico Hoepli, Milano 1942

Justi, Carl: Diego Velazques, 2 Bde, Friedrich Cohen, Bonn 1922/23

Justi, Ludwig: Kaspar David Friedrich, in Amtliche Veröffentlichungen der Nationalgalerie zu Berlin, Julius Bard, Berlin 1921

Justi, Ludwig: Neue Kunst, in derselben, Berlin 1921

Weltkulturen und Moderne Kunst, Katalog, Bruckmann, München 1972

Hüfler, Brigitte: Bilder vom Menschen in der Kunst des Abendlandes, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Ausstellung Berlin 1980

Weiglin, Paul: Berliner Biedermeier, Vilhagen , Bielefeld u Leipzig 1942

Caflich, Max: Typographia practica, Arbeiten aus 4 Jahrzehnten, Maximilian Gesellschaft Hamburg, 1988

Massin: La lettre et l'image, Gallimard, 1973

Fuchs, Gottfried E. : Die Kunstschrift, Aurel Bongers, Recklinghausen, 1982

Vogel, Heino: Bilderbogen, Papiersoldat, Würfelspiel und Lebensraum, Edition Popp, Würzburg 1981

Metken, Sigrid: Geschnittenes Papier, Callwey, München 1978

Hopster, Norbert (Hsg): Märchen und Mühsal, Antiquariat Granier, Bielefeld 1988

Weber-Kellermann, Ingeborg: Die Kindheit, eine Kulturgeschichte 1.Aufl. Insel Verlag, 1979

Barbara, Burn (Text): Metropolitan Children, Metropolitan Museum, NY 1984

Le Men, Segolene: Les Abécédaires français illustrés du XIXieme siècle, edition promodis, 1984

Baring-Gould, William: The annotated Mother Goose, Bramhall House, NY 1962

Gardner, Martin: Lewis Carroll The annotated Alice, Bramhall House, NY 1960

Pressler, Christine: Schöne alte Kinderbücher, Bruckmann, München 1980

Schug, Albert: Die Bilderwelt im Kinderbuch, Katalog zur Ausstellung in Köln, 1988

Löffler, Berthold (Bilder): Die sieben Zwerge Schneewittchens, Faksimiledruck, Insel, 1970

Thoss, Dagmar: Flämische Buchmalerei, Akad Druck- u Verlagsanstalt, Graz 1987

Schweiger, Werner J.: Ausbruch und Erfüllung, Gebrauchsgraphik der Wiener Moderne, Edition Brandstätter, München 1988

Pfister, Kurt: Mittelalterliche Buchmalerei, Holbein Verlag, München 1922

Hauswedel, ErnstL. (Hsg): Buchkunst und Literatur in Deutschland, 2 Bde, 1750-1850, Maximiliangesellschaft, Hamburg 1977

Sendak, Maurice: Lothar Meggendorfer The publishing archive of, Justin Schiller, NY 1975

Rupertinum Salzburg (Hsg): Théophile – Alexandre Steinlen, Ausstellung im Petit Palais, 1990

Malavieille, Sophie: Réliure cartonnages d'editeur en France au XIXe siècle (1815-1865), edition promodis, 1985

Die Buchkultur im 15. und 16. Jahrhundert, 1.Halbband, Maximilian Gesellschaft Hamburg, 1995

Maximilian Gesellschaft, Chronik der dritten 25 Jahre, Hamburg 1961-1986

Kaldewey, Gunnar A. (Hsg): Ernst Hauswedell: 1901-1983, Maximilian Gesellschaft, Hamburg 1987

Seele, Heide: Battenberg Sammler Kataloge: Alte Bücher, München 1982

Kellein, Thomas: Melancholie und Maske, Prestel Verlag, München, NY 1995

Möbius, Helga: Die Frau im Barock, Kohlhammer, Stuttgart 1982

Scheffler, Karl: Wandlungen des Barocks in der Kunst des 19. Jahrhunderts, Gallus Verlag, Wien 1947

Weber-Kellermann, Ingeborg: Frauenleben im 19.Jhdt, C.H. Beck, 1983

Wolff- Graaf, Anke: Die verborgene Geschichte der Frauenarbeit, Bildchronik, Beltz, Basel 1983

List Hüte 1940-1970, Hochschule f Angewandte Kunst in Wien, April 1983

Eltz, Erwein K. (Hsg): Die Fürstenberger, 800 Jahre Herrschaft und Kultur in Mitteleuropa, Schloss Weitra, Katalog 1994

Hochschule f Angewandte Kunst in Wien: Friedrich von Perceviczy-Pallavicini, Poesie der Inszenierung, April 1988

White, Palmer: Poiret, Studio Vista, London 1973

Wimmer-Wisgrill, Eduard Josef: Modeentwürfe 1912-1927, Hochschule f Angewandte Kunst, Wien 1983

Hochschule f Angewandte Kunst: Mariano Fortuny, , Wien 1985

Weber, Paul : Schuhe, AT Verlag, Aarau Stuttgart, 1980

Beaufort, Christian, BMWF,: Roben wie Rüstungen, Roberto Capucci,
Ausstellung Neue Hofburg, Rüstkammer, Wien 1990

Latour, Anny : Magier der Mode, Deutsche Verlagsanstalt Stuttgart, 1956

Buxbaum, Gerda: Mode aus Wien, Residenzverlag, 1986

Preraffaeliten, Staatliche Kunsthalle Baden Baden, 1973

Hofmann, Werner: Zauber der Medusa, Europäische Manierismen, Wr
Festwochen, 1987

Der Traum vom Glück, die Kunst des Historismus in Europa, Christian
Brandstätter, 1996

Traum und Wirklichkeit, Historisches Museum der Stadt Wien, 1985

Varnedoe, Kirk: Vienna 1900, Art, Architecture & Design, NY 1986

Feuchtmüller, Rupert u Mrazek, Wilhelm: Kunst in Österreich 1860-1918,
Forum, Wien 1964

Warren, Geoffrey: All Color book of Art Nouveau, Octopus books, London 1972

Clair, Jean: Vienne 1880-1938, L'apocalypse joyeuse, Centre Pompidou, 1986

Schmidt, L.: Jugendstil, Druckkunst, Einführung, Berghaus, Ramerding, 1975

Gysling-Billeter, Erika: Objekte des Jugendstils, Bentelei, Bern 1975

Hammacher, Abraham M. : Le Monde de Henry van de Velde, Hachette, Paris
1967

Schweiger, Werner J.: Wiener Werkstätte, Kunst und Handwerk 1903-1932,
Christian Brandstätter, Wien 1982

Hansen, T. : Wiener-Werkstätte-Mode, Christian Brandstätter, Wien 1984

Schmutzler, Robert: Art Nouveau – Jugendstil, Hatje, Stuttgart 1962

Curtius, Ludwig: Das antike Rom, Aufnahmen von Alfred Navrath, Schroll, Wien
1944

Buschmann, J. E.: Die Schelde 1842-1967, Antwerpen 1966

Christ, Yvan: Cathédrales de France, édition des deux mondes, Paris 1963

Mc Dowell, Jack und Mikani, Takahiko : The art of japanese brush painting, Crown, NY 1961

Genius of China, Royal Academy, London 1973

Chamson, André: Languedoc Mediterranean, Hachette, Paris 1956

Notre Dame de Reims, Hachette, Paris 1958

Mandanis, Jean: Miroir de Geneve, Photographies, Librairies de l'Université, Genf 1958

La Grange, Broschüre, Genf 1960...????

Hauglid, Roar: Riksantikvaren vern og virke, Oslo 1962

Nilssen, Arne Moe: Bilder fra Bergen, John Griegs Verlag, 1947

Plicka, Karel : Praha, Ceska Graficka Unie, Prag 1940

Lejeune, Jean: Liège, edition Mercator, Anvers 1967

Schwarz, Heinrich M.: Sizilien, Schroll, Wien 1945

Klossowski, Erich: Honoré Daumier, R. Piper, München 1923

Hausenstein, Wilhelm: Das Gastgeschenk, Rikola, Wien 1923

Habicht, Curt C.: Maria (Sacramentum artis), Gerhard Stalling Verlag, München 1926

Epstein, Prof. Julius und Prosniz, Adolf (Hsg): Klassiker der Tonkunst, Universaledition Wien Leipzig, (mit Stempel von Buchgeschäft in Sarajevo)

Weiss, Josef: Die Apokalypse des Johannes, Hugo Schmidt, München 1926

Fuhrmann, Ernst: Das Tier in der Religion, Georg Müller, München 1922

Bock, Elfried: Die deutsche Graphik, Hanfstengl, München 1922

Friedländer, J.: Die altniederländische Malerei, 6.Bd, Memling und Gerard David, Sijthoff's, Leiden 1934 („wurde bei Cassirer in Berlin begonnen u in Leiden zu Ende geführt“)weilers: 5.Bd, 1.Bd

Langui, Emile: Frits van den Berghe, Katalog, La Conti, Brüssel 1966

Des frères van Eyck, éditions de la connaissance, Brüssel 1938

Christoffel, Ulrich: Klassizismus in Frankreich 1800, F.Bruckmann, München 1941

Seite B

Sterling, Charles: Les peintres du Moyen Age, Tisné, Paris 1942

Chef d'oeuvres de l'art: Grands peintres, Nr 124: Les paysagistes du XVII^{me} siècle

Nr 125: Les paysagistes du XVII^{me} siècle

Sedlicka, Gotthard: Französische Malerei, Atlantis Verlag, Zürich Berlin 1938

Die Sammlung Parthenon: französische Zeichnungen des 16.Jhdt, Hans E. Günther Verlag, Berlin 1939

Wescher, Paul: Jean Fouquet, Holbein, Basel 1945

Bilbo, Jack: The Moderns, Modern Art Gallery, London 1945

Balthus: in DU, Ztschr, Heft Nr 9, Sept 1992

Klossowsky de Rola, Stanislas: Balthus, Schirmer Mosel, 1983

Mostra del Paladio, Vicenza, Basilika Paladiana, Elektra, 1973

Vermeer, das Gesamtwerk, Hsg: Arthur K. Wheelock, Welser Verlag, Stuttgart 1996

Art en texte: George Bataille: Über Manet, Edition d'Art, Albert Skira, Paris 1994

Keller Horst, Eduard Manet, Bruckmann, München 1989

Manet, Katalog der Ausstellung in der Fondation Gianadda, Martigny, 1996:

Michel, Marianne Roland: Watteau, Prestel Verlag, München 1984

Watteau, Katalog, National Gallery of Art Washington, 1984, und der Galeries Nationales du Grand Palais, Paris 1985 und Schloss Charlottenburg Berlin 1985

Toulouse Lautrec, Katalog der Hayward Gallery London, 1991-1992, und Grand Palais, Paris 1992

Jurgis Baltrusaitis: Der Spiegel, Entdeckungen, Täuschungen, Phantasien, Anabas, Giessen 1986

Starobinsky, Jean: L'invention de la liberté 1700-1789, Albert Skira, Genf 1964

Barta-Fliedl, Ilsebill u. Geissmar, Christoph: (Albertina Nr 31): Ausstellung: Die Beredsamkeit des Leibes, Residenz Verlag, 1992

Keller, Horst: Ein Garten wird Malerei, Monets Jahre in Giverny, Dumont, Köln 1982

Pitkin pictorials: Queen Mary's Dolls' house, London 1976

Kindermann, Dr. Heinz u Turnherr, Prof. Dr. Eugen: Handbuch der Kulturgeschichte: Ermatinger, Emil: Deutsche Kultur im Zeitalter der Aufklärung, Athenaion, Frankfurt a Main 1969

Kern, Hermann: Labyrinth, Prestel, München 1983

Stockhausen, Tillmann von: Die kulturwissenschaftliche Bibliothek Warburg, Dölling und Galitz Verlag, Hamburg 1992

Warburg, Aby M.: Bildersammlung zur Geschichte von Stern Glaube und Sternkunde im Hamburger Planetarium, Dölling und Galitz, Hamburg 1993

Garde, Georg: Theatergeschichte im Spiegel der Kindertheater, Borgens Forlag, Kopenhagen 1971

Les plus beaux Manuscrits français a peintures du Moyen Age, arts et métiers graphiques No 60, Paris 1937

Chariou, Joelle: René Gruau, Schirmer Mosel, München 1984

Verkauf, Willy Hsg: DADA, Arthur Niggli, Teufen (CH) 1957

Teubner, Ernst Hsg: Hugo Ball, Ausstellung München u Zürich, 1986

DU, Ztschrift f Kunst und Kultur: Edward James, der letzte Exzentriker, 1987

Soupault, Philippe et Miguel, Robert ("Romi"): L'histoire de l'insolite, Robert Laffont, Paris 1964

Ernst, Max: La femme 100 têtes, Anweisung für den Leser von André Breton, Gerhardt, Berlin 1962

Gablik, Suzi: Magritte, Praeger, München, 1971

Riha, Karl: Bild und Textanthologie: das Buch der Hände, Delphi 1047, Franz Greno, Nördlingen 1986

Museum für Gestaltung Basel: Wenn Bilder Auskunft geben, über Piktogramme, Katalog 1990

Mraz, Gerda und Gottfried: Maria Theresia, Süddeutscher Verlag, München 1979

Albertina, Veröffentlichung 27: Koschatzky, Walter: Des Kaisers Guckkasten, Residenz, Salzburg 1992

Fischer, Gerhard: Aus dem entschwundenen lieben Alten Wien, Maler Karl Blaschke, Stroemfeld/ Roter Stern, Wien 1997

Hubmann, Franz: Die gute alte Zeit, Vorwort Helmut Qualtinger, St.Peter, Salzburg 1974

Hassfurter Galerie, Auktionshaus, Katalog: Ausstellung 1988: Haus Habsburg 1780-1860,

Hassfurter Galerie, Auktionshaus: Michael Neder, 1985

Katalog: Ausstellung in Toledo u Innsbruck: Hispania AustriaElecta, Milan 1992

Katalog: Ausstellung 1984 im Künstlerhaus: Schätze aus dem Kunstmuseum Düsseldorf

Katalog: Ausstellung 1982 im Künstlerhaus: Von Greco bis Goya,

Seidel, Max und Bihalji-Merin, Oto: Goya, Belser, Stuttgart 1981

Die Meisterwerke des Prado Museums, Prestel, Frankfurt a M. 1940

Jedlicka, Gotthard: Spanische Malerei, Atlantis, Zürich 1941

Munoz, Antonio: Velasquez, Wilhelm Goldmann, Leipzig 1941

Katalog Museo del Prado 1990: Velasquez, Hsg: Ortiz, Antonio Dominguez

Asemissen, Hermann Ulrich: Las Meninas, in Kasseler Hefte f Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik, Heft 2, 1981

Collection des Maitres, Velasquez

Zelger, Franz: Velasquez, rororo Monographie, Hamburg 1994

Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben, 6.Bd, Velasquez, Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart und Leipzig, 1905

Nemitz, Fritz: Unsterbliches Spanien, Meisterwerke aus drei Jahrhunderten, Rembrandt Verlag, Berlin 1939

Katalog Christies: 19th and 20th century photographs, NY 1992

Katalog Weltausstellung der Photographie der Sammlung Henry Nannen, Stern Verlag, 1964

Freud, Ernst und Freud, Lucie: Sigmund Freud, Suhrkamp, 1976

Leitner, Bernhard: The Architecture of Ludwig Wittgenstein, Documentation, Nova Scotia University Halifax 1973

Nedo, Michael und Rancetti, Michele Hsg: Ludwig Wittgenstein, sein Leben in Bildern und Texten, Suhrkamp Verlag, 1980

Der Hochverratsprozess gegen Dr. Guido Schmidt vor dem Wiener Volksgericht, Österreichische Staatsdruckerei, Wien 1947

Srbik, Robert Ritter von: Die Margarita philosophica des Gregor Reisch (+1525), Hölder Pichler Tempski, Wien 1941

Les mains de l'Homme, Musée d L'Elisé Lausanne, 1983

Katalog der Galerie Neumann und Salzer: Ausstellung „Die schöne Wienerin“, Wien 1930

Cartier-Bresson, Henry: Les Européens, Photographien, Ed. Verve, Paris 1955

Avedon, Richard: Observations, Photographs, Comment: Truman Capote, Weidenfeld, London 1959

Grimm, Jakob und Wilhelm: Deutsches Wörterbuch, (S.Hirzel 1854 Leipzig)
Neuaufgabe: Deutscher Taschenbuchverlag, München 1984, mit Genehmigung
des S. Hirzel Verlags 33 Bde

Grimm, Jakob und Wilhelm: Sämtliche Werke, Forschungsausgabe in 5
Abteilungen, Hsg: Schmitt, Ludwig Erich, Rede von Scherer, Wilhelm Olms-
Weidmann Verlag, Hildesheim, Zürich, NY, 1984, (Universitätsbibliothek
Erlangen),

Der Domschatz, Bd 9, Domverlag Berlin 1921, Neudruck besorgt von Siegfried
von der Schulenburg.

Fellmair, Josef: Die Pädagogik des Jansenismus, Ludwig Auer, Stiftung
Cassianeum, Donauwörth 1932

Sainte-Beuve, C.A.: Port Royal, Bibliothèque de la Literature, Tom 1^{er}, 9eme
Edition; Hachette, März 1866, Tom 2eme, 8eme edition, 1842; Tom 3eme
1848; Tom 4eme 1859; Tom 5eme: La seconde generation de Port Royal; Tom
6eme: Le Port Royal finissant; Tom 7eme: tables

Cousin, Victor: La société française au XVII^{eme} siècle d'après "Le grand cyrus"
de Mlle de Scudéry, Tom 1er, Études sur les femmes illustres, Didier, Paris
1866; Tom 2eme: selber Titel

Giraud, Victor: Port Royal de Sainte-Beuve, etude et analyse, Librairies
Mellotteé

Sainte-Beuve: Port Royal, Extraits Classiques Larousse, Paris

Mackail, J.W.: The life of William Morris, 2 volumes, Longman Green &Co,
London, NY, Bombay 1899

Scott, Sir Walter: The Waverley novels, copyright edition, Adam and Charles
Black, Edinburgh 1868

Kinderbücher:

Tytler, M.Fraser: My boy's second book, Harvey and Darton, London 1839

Society for promoting Christian knowledge: W.Botton (?): The natural history of
domestic animals, C.S. Cock, London 1829

Dickes, William: Early duties and early dangers, Gall and Inglis, Edinburgh 1862(?)

Taylor, Emily: Letters to a very little girl by her aunt, Harvey and Darton, London 1820

Collection of British Authors, volume 140: Captain Marryat: The children of the new forest, Bernhard Tauchnitz, Leipzig 1848

Warner, Susan Bogert: Gertrud and her Bible, by the author of the wide wide world, George Routledge, London

Cameron, Mrs: A gift from the mountains or the happy (???), by Mary and the Berkshire Sheppard, 5th edition, Houlston and Wright, London

Saint Pierre, Jacques-Henri Bernardin de: Paul and Virginia, translated by Helen Maria Williams, John Sharp, London 1828

Hall, Clara: The young lady's library, Newman & Co., London (Guimichien 1837, zit J.M.)

Wakefield, Priscila: The juvenile travellers, Darton and Harvey, London 1801

Dorset, Catherine Ann: (By a Lady): The infant's friend, easy reading, Ground and Griffith, London

Dorset, Catherine Ann: (By a Lady): The peacock at home, London 1809

Roscoe, William: Butterfly's Ball, Harris, London 1802

The Comic Adventures of old Mother Hubbard and her Dog, Griffith and Farran, London 1819 (?)

Martineau, Harriet: Feats on the Fjord, a tale of Norway, Charles Knight, London 1844

Sarah and her cousins, Whittaker, London 1833

The little forget-me-not, Cousin Willy's holidays, Tilt and Bogue, 1841

The robin redbreast picture book, Routledge, NY London

The history of little Fanny, S. and J. Fuller, London 1811

The Picture Book, Cory and Daniels, London 1835

The people of York and London, Society for promoting Christian knowledge,
William Clowes, London

Finnie, John George: The young traveler's delight or the costumes of all nations,
William Cole, London

The infants friend, Harris and son, London 1821

Adam, Victor: Idleness and industry, Fechner, Guben 184?

Turner, Rev. R.: New and easy introduction to universal geography, Dilly and
Johnson, London 1797

Chesterfield, Lord: Principles of politeness and the Polite philosopher, Osborne
and Griffin, London 1796

Fénelon, Francois de Salignac de la Mothe: Voyage imaginaire, Delarue, Paris ca
1810

Gay, John: The flower of English fable, Edward Lacey, London

Sturm, Anton: Der kleine Aesop oder 100 6-versige Fabeln , Müller, Wien 1825
(?)

Kidgell, John: Original fables, London 1764 / Fables originals, Londres 1764
("dedicatory to the hon. Lady Charlotte Finch, the governess to HRH the Prince
of Wales")

ABC oder Namenbüchlein in den k.k. Staaten zum Gebrauch der Schulen, Verlag
der deutschen Schulanstalt, Wien 1774

Namenbüchlein zum Gebrauch der Stadtschulen in den k.k. Staaten, Verlag der
sämtlichen bürgerlichen Buchbinder, Graz 1811

Wolf, G.W.: Gedichte für Kinder, in der Reihe: Neueste österreichische
Jugendbibliothek, 2. Jg, Anton Mausberger, Wien 1830

Horn, W.D. von: Lumpensammler von Paris, Stephan Geibel, Altenburg 1900

Hohenhausen F. von: Brevier der guten Gesellschaft (auch Ratschläge von
Chesterfield s.o.) Otto Spaner, Leipzig

Genlis, Madame de: Adèle et Theodore, 4 Bde, Schrämbl, à Vienne 1813

Wetzell, Madame: Récreation des petites filles, Langlumé et Peltier, Paris 1843

Récreation des petits garçons, -“-

L'île de robinson Crusoe -“-

Les Matinees de la Poupée -“-

Comen(ius) Joh. Amos: Orbis sensualium pictus quadric linguis:, germ, lat, ital, gall, Biblio polio, J.A. Endtere, Noriberge 1777

Genestoux, Magdeleine du: Pippo et Pip, Hachette, Paris ?

Cooling, William (III): The life and wanderings of a mouse, by a Lady, George Appleton, Philadelphia and NY 1848

An evening in autumn or the useful amusement, Harvey and Darton, 1821

Defoe, Daniel: The life and adventures of Robinson Crusoe written by himself, Halifax, London 1857

Sequel to Mama's bible stories, Grant & Griffith, London 1846

The old oak chest, or A book a great treasure by the Author of Charley's discoveries, Harvey & Darton, London 1835-40(?)

Speckter, Otto (III.): Puss in boots, illustrated by John Murray, London 1844

Alden, Joseph: Home story book, Obern, Derby & Miller, NY 1850

Corner, Ms (Julia): Beauty and the Beast (The children in the wood), in d Reihe: Little plays for little people, Dean & Son, London 1854 (?)

Un conte par jour, 7 Bde, Marcilly, Paris 1825

Andersen, Hans-Christian und Neuwirth, Arnulf: Der Tannenbaum, Radschin Verlag, Kautzen 1985 (signiert v. A.N.)

3 Nachdrucke der Gerlach's Jugendbücherei: Jugend&Volk,

Eichendorf, Josef Freiherr von: Gedichte

Schwab, Gustav: Die Schildbürger

Andersen, H.C.: Märchen

Tape 3, R II (2/2 2/4)

Groot: ABC Boek, Maier, Amsterdam 1781

Schmid Christoph von: Petits contes pour les enfans, par l'Auteur de "Les Oefs de Pâque", F.G. Levrault, Paris 1832

ABCesario mythologico adorno di figure, Fratelli Reycend, Turino 1819

De kleine Veerman, G.J.A. Beijerink, Amsterdam 1825

Villmar, Wilhelmine: Bornehaugen, C. Steen, Kopenhagen 1837

Farenc, Cesarie Mme: Zarino, eller den lille matrosen, Stockholm 1853

Antel, August: Wist gamle morfar, Edla Larsson, Stockholm 1875 (?????????)

Los, G.: Vertellingen van de aude Suzanna, P.N. Dupain, Rotterdam 1843

Den norske koke Pige, Mallings Bookhandels Forlag 1888 ??????????????

Sennegard, Ella:, Tvillingene drar til Afrika, Indremisjons Forlaget Oslo 1952

Wells, H.G., Egner, Thorbjörn: Tommy og elefanten, Cappelen Forlag, Kopenhagen 1958

Egner, Torbjörn: Karius og Bactus, Cappelen Forlag, Kopenhagen 1959

Verhalen uit China, P.J. Trap, Leiden

Andersen, H.C.: Eventyr og Historier, Reitzelske, Kopenhagen 1893

Racconti per gli adolescenti, Sezione Letterario-Artistica del Lloyd Austriaco Trieste 1857

Asbjornsen, P. Chr.: Norske Folke og Huldre Eventyr, Gyldendalske Boghandels Forlag, Kopenhagen 1879

Colart M.: Histoire de France, Ch. Gosselin, Paris 1836

Gautier, Theophile: World library for children, Nr 31. Little menagerie, The new education fellowship, London 1924

Bunnian, John: world library for children Nr 15, Programs progress, London 1924

Jacobs, Flora Gill: A history of dolls' houses, Cassell, London 1954

Bröscher, Elke: Puppenkochbuch, Bibliophile Taschenbücher Nr 400, Harenberg Verlag, 1985

Der Anschauungsunterricht in Bildern, neue Auflage, F. Tempsky, Prag

Asbjönsen, P.Chr.: Naturhistorie med 300 smukke Afbildninger, Christiania, 1842 (?)

Duchesne, Ant. Nik., Le Blon, Aug. Sav.: Le Porte-Feuille des enfans, Nr 1-20, Merigot & Merlin, sous la direction de Cochin, Paris 1783-86,

Arnim, Brentano, Simrock, u a: Schiefertafel Bilder , Edition Leipzig 1999, DDR, Faksimile Druck der Original Ausgabe 1851

Brüggemann, Theodor: Wiener Kinder- und Jugendbücher aus seiner Sammlung, Köln, 1982

Lavaivre, Noel: Nandor et Papillotte, Hachette, Paris 1758

Parish P., Scarry R.: La clef magique de bonne maniere, edition des deux coques dor, Paris 1963

Baron, E.: Géographie de France et la monde, ed. Magnar, Paris 1947

Jarvis, Alan: The things we see, indoors and out, Pinguin books, Middlesex 1947

Hänsel und Gretel, Wilh. Frick Verlag, Wien 1969

Hochschule f Angewandte Kunst Wien, Katalog: Letterspeck und Steinefresser, Bilderbücher, Märchenhaftes, 1904-84, Erika Patka und Oswald Oberhuber, 1985

Fraser J.H., Renate Raecke-Hauswedell: International annual Phaedrus, incorporating Die Schiefertafel, 1988

Für Kinder gemalt, Buchillustratoren der DDR, Kinderbuchverlag Berlin

Hoffmann, Dr Heinrich: Nachdruck der schönsten Blätter „Der Struwwelpeter“ folgend der Auflage 1876, Diogenes, Zürich 1977

Internationale Übersicht über Kinderbuchillustration, engl, dt, franz, Walter Herdeg, Graphis, Zürich 1971

Hohenstein, Siglinde: Friedrich Bertuch, de Gruyter, Wien, NY 1989

Koppen, Luise: Mauerpflänzchen, eine Geschichte f Kinder, Levy & Müller, Stuttgart 1870

Binder, Helene (Hsg): Plauderstündchen, Stroeyer's Kunstverlag, Nürnberg um 1910

Wilhelm, Paul: Einen Sommer lang, k.k. Schulbücherverlag, Wien u Prag, 1916

Das kleine Blumenbuch, Inselbücherei Nr 281, Leipzig

Baumgärtner, Alred Clemens (Hsg): ABC und Abenteuer, Bd 1 u 2, DTV Dokumente, München 1985

Collodi, Carlo: Pinocchios Abenteuer, Übers.: Hubert Bausch, Ph. Reclam, Stuttgart 1986

Kleber, Ulrich (Hsg): Kleine Sammlerbibliothek: Blechspielzeug, W. Heine Verlag, München 1980

V.A. Heck (Antiquariat): Liste 399, Kinderbücher, März 1995

Keyserling- Früh, Sylvia: Frieda Freitag, Herold, Stuttgart 1985

Katalog Ausstellung Schallaburg 1987, Spielzeug, und Spielereien

Fröhlich, Karl: Neue Silhouettenfibel, Neudruck d 1864 Ausgabe, Insel Verl., Frankfurt a M, 1977

Kleist u Doderer (Hsg): Walter Benjamin und die Kinderliteratur, nebst Katalog der Kinderbuchsammlung, Juventa Verlag, Weinheim u München, 1988

Zeller, Franz: Lese- und Sprachbuch für allgemeine Volksschulen in Tirol, 3. Teil, Verlag der Vereinsbuchhandlung Innsbruck, 1909

Manby, Charles W.: Tom Racquet and the Three Maiden Aunts, Ill: Robert Cruikshank, Willoughby, London ca 1850

Kalmar-Wilson, Ruth: Ein Malbuch, 1934, neuaufgelegt und erweitert Juli 2000, Selbstverlag

Rop, Ant. L. de: Kindervreugde, W.G. Robers, Amsterdam

Ginskey, Franz Karl: Florians wundersame Reise über die Tapete, Wiener Verlag

Aurelie: Elisabeth Album, Verlag von Rudolf Lechner,

Roter Kalender 1976 für Lehrlinge und Schüler, Rotbuch Verlag

Cahours et Riche, les Messieurs: Chimie des Demoiselles, Lecons proffessées à la Sorbonne, Bibliotheque D'Education, Hetzel, Paris 1868

Munch P.A. & Unger, C.R.: Oldnorsk Laesebog, , Johan Dahl, Christiania, Oslo 1847

Siebe, Josephine: Kindergeschichten aus Oberheudorf, Levy und Müller, Stuttgart ca 1915?

Pasqué, Ernst: Aus der Welt der Töne, Otto Spamer, Berlin 1882

Seyfried, Joseph Ritter von: Der Jugendfreund, ein Wochenblatt, Bd 1, Leopold Grund, Wien 1832

Bock, Dr. C.F. : Der Jugendfreund, Wochenblatt, Bd 3, Leopold Grund, Wien 1833

Bock, Dr. C.F. : Der Jugendfreund, Wochenblatt, Bd 4, Leopold Grund, Wien 1833

Schubert, Ferd.: Schulatlas, J. Dirnböck Verlag, Wien 1859

Strickland, Agnes & Barton, Bernard: The juvenile scrapbook, Fisher & son, London, Paris, New York 1839

Models of letters for the use of schools and private students, London 1794

Becher, Dr. H. & Schneemann J.C. (Hsg): *Neuester Orbis pictus*, Gerold'sche Buchhandlung, Wien 1843

Stophard, Thomas: *Robinson Crusoe*, 2 Bde, Cadell & Davis, London 1820

Lauckhard, Dr.: *Orbis pictus*, Ernst Julius Günther, Leipzig ca 1860?

Bechstein, Ludwig: *Märchenbuch*, Illustr.: Ludwig Richter, Georg Wigand, Leipzig 1857

Burningham, John: *Humbert, Mister Firkin and the Lordmayor of London*, Jonathan Cape, London 1965

Kaalund B.V.: *Fabler for Born*, Philipsens Vorlag, Kopenhagen 1866

Asbjørnsen P.Ch.: *Og gemalgard yuleaften, Huldreventyr Og Folkesagn*, (Christiania, 1845) Reprint, Oslo 1962

Swift, Jonathan: *Gulliver, Reisen til Lilleput*, Alb. Cammermeyers Forlag, Kristiania 1919

Oakley, Graham: *The Churchmouse*, Macmillan Children's books, London 1972

Campe, Joachim Heinrich: *Abeze*, Reprint, (Hsg.: Loibe, Dietrich) Insel Bücherei Nr. 1020, Frankfurt 1975

Gailer J.E.: *Neuer Orbis Pictus nach der früheren Anlage des Comenius*, Mäcken, Reutlingen 1842

Gosciny, Uderzo: *Asterix chez les Belges*, Dargaud, 1979

Gosciny, Underzo: *Asterix, les domaines des Dieux*, Dargaud, 1971

Goldschmidt Thora: *Franske billed-gloser*, , Gyldendalske Nordisk Forlag, Kopenhagen 1920

Nebehay, René, Schmögner, Walter: *Mrs Beastons Tierklinik*, Jugend u Volk, Wien München 1970

Andersen, H.C.: *Eventyr og Historier*, Det Reitzelske Forlag, Kopenhagen 1867

Koller, Angela: *Hannibal der Tolggi*, Schweizer Spiegel Verlag, Zürich 1962

Petit Musee des Artistes, Lumè, Paris ?????

L'Italia Giovane: Adolescenza serena, Ulrice Hoepli, Mailand 1894

Collett, A.: Gamle Christiania-Billeder, Cappellen's Forlag, 1893

Benjamin, Walter: Faksimile: Eyraud, C.A. (Hsg): Neuester Orbis Pictus nach der Ausgabe von 1838, Insel Verlag, 1970 (Nachwort von F.C. Heller !!!)

Strang, Mrs Herbert (Ed.): Roses Red, Hodder & Stoughton, London

Janosch: Ich mach Dich gesund, sagte der Bär, Diogenes, Zürich 1985

Struwwelpeter, Otto Moravec Verlag

Das sprechende Bilderbuch, A. Wahnschaffe, Nürnberg 1880?? (eingelegt von J.M. : Nouvelle de l'estampe von J. St. Albin 1968, Nr 6, beschrieben und abgebildet S 251) (eingelegt ein Photo von Ernst Caramelle über die Mechanik des Buches)

William Shakespear: Mc Beth, Hoffmann & Campe, 1982

Rutschky, Katharina: Deutsche Kinder-Chronik, Kiepenheuer & Witsch, Köln 1983

Behner Günter: Sei glücklich und vergiss mein nicht, Stammbuchblätter und Glückwunschkarten, Bruckmann, München 1973

Tschinkel, Augustin (Hsg): Das schwimmende Klavier, Bildreportagen aus Urgrossvaters Zeiten, editio totius mundi, Wien 1962

Compliments of the season, ettinger & holloway; pinguin , London 1947

Antesperg, Johan Balthasar von: Das josephinische ABC-oder Namenbüchlein, Nachdruck des Exemplars von 1751 aus Graz (Nachwort von Gerda Mraz), Harenberg, Dortmund 1980

Halbey, Hans Adolf: Museum der Bücher, Harenberg, Dortmund 1986

12 Brieflein eines ästhetischen Ketzers, Robert Oppenheim, Berlin 1874

Burckhard, Max: Quer durch Juristerei und Leben, Wiener Verlag, Wien und Leipzig 1905

Villers, Alexander von: Briefe eines Unbekannten, 2Bde, aus dem Nachlass von Karl Graf Lanckoronski, und Wilhelm Weigand, Insel, Leipzig 1910

Duhamel, Georges: Scène de la vie future, mercure de France, Paris 1930

Manganelli, Giorgio: Manganelli furioso , Handbuch für unnütze Leidenschaften, Wagenbach, Berlin 1985

Newman, John Henry: Centenary essays, Burns, Oates & Washbourne, London 1945

Rougemont, Denis de: Journal d'un Intellectuel en chômage, La gide du livre, Lausanne 1937

Ulreich, Alois: Der letzte Wiener, Tagblattbibliothek Nr. 20, Steyrermühl 1924

Mulford, Prentice: Die Möglichkeit des Unmöglichen, E.P. Tal, Leipzig 1919

Kazin, Alfred: On native grounds, Overseas editions, New York, 1942

Mitford, Nancy: Noblesse oblige, Evely Waugh..., Hamish Hamilton, London 1956

Strachey, Lytton: Characters and Commentaries, Chatto & Windus, London 1833

Doumic, René: Histoire de la littérature française, Editions Mellottée, Paris 1947

Lanson, G.: Histoire de la littérature française, 1850-1950 par Paul Tuffrau, Hachette, Paris 1951

Proustiana:

Raczymow, Henry: Le cygne de Proust, Gallimard, 1989

Pouquet, Jeanne. Maurice: Le salon de Mme Arman de Caillavet, Hachette, Paris 1926

Maurois, André: De la bruyère de Proust, Frayard, Paris 1964

Massis, Henry: Le drame de Marcel Proust, Bernard Grasset, Paris 1937

Goerges Poulet: L'espace proustien, Gallimard, Paris 1963

Lauwick, Hervé: Jupon et hauts-de-forme, Plon, Paris 1964

Clermont-Tonnerre, E. de: Robert de Montesquiou et Marcel Proust, Flammarion, Paris 1925

Jullian, Philippe: Robert de Montesquiou, un Prince 1900, Académique Perrin, Paris 1965

Fouquières, André de: Mon Paris et ses Parisiens, Pigalle 1900, Pierre Horay, Paris 1955

Picon, Gaetan: Lecture de Proust, Mercure, Paris 1963

Lowery, Bruce: Marcel Proust et Henry James, Plon, Paris 1964

Maurois, André: Le monde de Marcel Proust, Photographies, Hachette, Paris 1960

Guide Michelin, Provence, 1956

Mitteilungsblatt der Marcel Proust-Gesellschaft, Marcel Proust – Kunst und Psyche, Symposion Berlin 1985, Köln 1987

Céleste Albaret: Monsieur Proust, Souvenirs recueillis par Georges Belmont, Laffont, Paris 1973

Adams, William Howard: Prousts Figuren und ihre Vorbilder, Photos Paul Nadar, Suhrkamp, Frankfurt 1988

Marcel Proust-Gesellschaft, 4. Publikation: Marcel Proust, Motiv und Verfahren, Insel, Köln 1986

Gaubert, Serge: Proust ou le roman de la différence, Presse Universitaire de Lyon, Lyon 1980

Proust, Rowohlt Monographien, 1958

Verlaine, Paul: Choix de Poésies, Charpontier, Fasquelle, Paris 1958

Proust, Marcel: les plaisirs et les jours, préface de Anatole France, Nouvelle Revue française, Paris 1924

Clarac, Pierre et Ferré, André: Album Proust, Pléiade, Gallimard, Paris 1965

Painter, George D.: Marcel Proust, eine Biographie, Suhrkamp 561, Frankfurt 1962

Cahiers Marcel Proust, au bal avec la Princesse Bibesco, Gallimard, Paris 1956

Curtius, Ernst Robert: Marcel Proust, Suhrkamp, Berlin 1961 (Ersterscheinung 1925)

Apollinaire, Guillaume: Alcools, Pomes, Gallimard, Paris 1920 (?)

Beckett, Samuel: Marcel Proust, Die Arche, Zürich 1960

Mauriac, Claude: Proust par lui meme, du Seuil, Paris 1954 (2 Ausgaben)

Gide, André: Journal, Pléiade, Gallimard, Paris 1948

Baillods, Jules: Les plus belles poésies francaises, Delachaux, Paris 1953

Baudelaire, Charles: Les fleurs du mal, Lib. général française, Paris 1972

Duron, Jacques: Langue française, langue humaine, Lib. Larousse, Paris 1963

Mailfert, André: Au pays des antiquaires, Flammarion, Paris 1935

Rouff, Maggy: La philosophie d'élegance, ed. Littéraires de France, 1942

Proust, Marcel: A la recherche du temps perdu, 3 Bde, Pléiade, Gallimard, Paris 1954

Ende Proustiana

Jeanson, Francis: Montaigne par lui meme, du Seuil, Paris 1954

Montaigne, Michel de: Essais, 3 Bde, Diogenes, Zürich 1992

Montaigne, Michel de: Essais, (Thibaudet A.), Pléiade, Gallimard, Paris 1950

Giraud, Victor: Pascal, oeuvres choisies, Collections d'auteurs français, A. Hatier, Paris 1945

Beguïn, Albert: Pascal par lui meme, du Seuil, Paris 1953

Pascal, rororo Monographien, 1979

La vie de Blaise Pascal, 6 Bde, ed. d'art H. Piazza, 1.2.3. Band Paris 1927, 4. 5.6. Band Paris 1929

Goldmann, Lucien: Le Dieu caché, Gallimard, Paris 1959

Picard, Roger: Les salons littéraires et la société française 1610-1789
Bibl. Brentano, Brentano's, New York 1943

Baader, Renate: Dames de lettres, J.B. Metzler, Stuttgart 1986

Les contre-confessions, Histoire de Madame de Monbrillant par Madame d'Épinay (Le pas retrouvé) Préf.: Elisabeth Badinter, Mercure de France 1989

Duchêne, Eugene: Madame de Sévigné, Correspondence mars 1646-juillet 1675, Gallimard, Paris 1972

Hahn-Hahn, Ida: Gräfin Faustine, Bouvier, Herbert Grundmann, Bonn 1986

Goncourt, Edmont et Jules de: La femme en dixhuitième siècle, préf: Elisabeth Badinter, Flammarion, Paris 1983

Zola, Émile: Oeuvres complètes et illustrées, 19 Bde, Bibl. Charpentier, Paris 1906

Tyrrell, Henry: The doubtful plays of Shakspeare (!!!), 4 Bde, John Tallis, London & New York ??,

Mauthner, Fritz: Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande, 1.Bd, Dte Verlagsanstalt, Stuttgart und Berlin 1920

Mauthner, Fritz: Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande, 4 Bde, , , nach Ausgabe v 1920, Eichborn Verlag 1989

Mauthner, Fritz: Sprache und Leben, Residenz, Salzburg Wien 1986

Meinecke, Friedrich: Die Idee der Staatsraison, R. Oldenbourg, München Berlin 1929

Troeltsch, Ernst: Die Soziallehren der christlichen Kirchen und Gruppen, , J.C. B. Mohr, Tübingen 1923

Hofstadter, Douglas R.: Gödel, Escher, Bach, Klett-Cotta, Stuttgart 1985

Wilhelm, Richard: Kung Futse Gespräche (Lun Yü), Eugen Diderichs, Jena 1923

Crow, Karl: Konfuzius, Staatsmann Heiliger Wanderer, Paul Zsolnay, Wien 1939

Kierkegaard, Sören: Entweder/Oder, 2Bde, Eugen Diderichs, Jena 1922

Kondylis, Panajotis: Die Aufklärung im Rahmen des neuzeitlichen Rationalismus, DTV, München 1986

Greiffenhagen, Martin (Hsg): Der neue Konservatismus der 70er Jahre, rororo, Hamburg 1974

Topitsch, Ernst: Vom Ursprung und Ende der Metaphysik, Springer, Wien 1958

Burger, Rudolf: Vermessungen, Sonderzahl, Wien 1989

Nemeth, Elisabeth: Otto Neurath und der Wiener Kreis, Campus, Frankfurt New York 1981

Krondorff, Paul: Jour fixe der Vernunft, Der Wiener Kreis und die Folgen, Hölder Pichler Tempsky, Wien 1991

Popper, K.R.: Der Zauber Platons, Francke Verlag, Bern 1957

Popper, K.R.: The open society and its enemies, Routledge, London 1945

Apelt, (Hsg): Platon: Der Staat, Philosoph. Bibliothek, Felix Meiner, Leipzig 1923

Tschokke, Heinrich: Ausgewählte belletristische Schriften, Bd 11,12,13,14, Heinrich Remigius Sauerländer, Aarau 1826

Cotta'scher Verlag (Hsg): Schillers sämtliche Werke, 6 (12) Bde (je 2 in einem) Stuttgart Tübingen, 1847

Oeuvres de Molière, 2 Bde, Librairie de Paris, Firmin-Didot, Paris 1877

Lesage, Antoine: L'histoire de Gil Blas de Santillane, librairie de Paris, Firmin-Didot, Paris 1840/50 ??

Stael, Madame de: De l'Allemagne, Garnier, Paris 1857

Stael, Madame de: Corinne ou l'Italie, Firmin-Didot, Paris 1857

Rousseau, Jean Jacques: Contrat sociale, Garnier, Paris ??

Maistre, Comte Xavier de: Les oeuvres complètes, G. Charpentier, Paris 1850??

Boileau: Oeuvres complètes, Firmin-Didot, Paris 1883

Rabelais: Oeuvres, 2 Bde, Firmin-Didot, Paris 1887

Montesquieu: Des Romains, Grandeur ou decadence des Romains, Firmin-Didot, Paris 1891

Montesquieu: L'Esprit de Lois, Firmin-Didot, Paris 1834??

Diderot: Oeuvres choisies d Diderot, 2 Bde, Firmin-Didot, Paris 1886

Racine, J.: Theatre Complet, Firmin-Didot, Paris 1889

Schillers sämtliche Werke in 6 (12) Bänden, Cotta'sche Buchhandlung, Stuttgart
Tübingen 1838

Monschein, Johanna: Kinder- und Jugendbücher der Aufklärung, aus der
Sammlung Kaiser Franz I. von Österreich, Residenz, 1994

Ries, Hans: Buchbesprechung J.M.'s Buch (s.o.) in: Aus dem Antiquariat, ARGE
Antiquariat im Börsenverein, Heft 2, S. 89: Neue Bibliographien zum
historischen Kinderbuch

Sotheby's: Illustrated books and Drawings, Sale: May 17th, London 1998 (the
property of Dr. Johanna Monschein)

Monschein, Johanna Dr, Botschafter a.D.: Katalog zur Ausstellung in der österr.
Nationalbibliothek, europäische Kinderbücher vom 15. bis zum 19. Jhdt,
Holzhausen, Wien 1979

Seibert, Ernst Mag.: Dissertation: Jugendliteratur und Erziehungsschrifttum im
Übergang vom Josefinismus zur Restauration von 1770-1835, Wien 1984

Brüggemann, Theodor: Kinder- und Jugendliteratur 1498-1950, 2 Bde, Katalog
seiner Sammlung, kommentiert u gebunden, Adolf Seebaß (**Antiquar in Basel**)
zugeeignet, 1985

Brüggemann, Theodor: Das Kind als Leser, Ringmappe

Hürlimann, Bettina: Gesamtkatalog ihrer Sammlung, schweizerisches
Jugendbuchinstitut, Johanna Spyri Stiftung, Zürich 1992

Almanache Kinderbücher, Sprachwissenschaft, Liste 282, V.A. Heck, Wien

Chamouin, : Collection de Vues de Paris, prises aux Daquerréotypes, Paris 1855

Johanna, Monschein : diverse unvollendete Arbeiten, in Mappen

Mazal, Otto: Prinz Eugen's schönste Bücher, Handschriften aus der Bibliothek
Prinz Eugen's von Savoyen, ADV Graz, 1986

Bibliotheca Eugenia, die Sammlung Prinz Eugen von Savoyens, Ausstellung 1986 in der NB

Dumersan, M. et Segur, Noel: Les chansons populaires de France, chansons épicuriennes, Gabel de Gonet, Paris 1851

Dumersan et Segur: 2.Bd.: Chansons nationaux et populaires de France

Dr. Koch und sein Werk, die k.k. österreichische Postsparkassa

Das Post und Telegraphenverordnungsblatt Nr. 6

Oeuvres de Béranger, Perrotin, Paris 1847

Oeuvres de Pierre Corneille, Surne, Paris 1847

Prevost, Marcel: Cousine Laura, Moderne Bibliothèque, Paris 1890

Hackländer, F.W.: Humoristische Schriften und Erzählungen, Carl Krabbe, Stuttgart 1885

Fröhlich, Rud.: Illustrierte Familien - Blätter, 3 Bde, Herbig, Leipzig 1857??

Tape RII, 7/2 ¼

Gurlitt, Cornelius: Die Deutsche Kunst, Georg Bondi, Berlin 1900

Epting, Karl: Frankreichs goldene Jahre, La belle époque, Steingüben, Stuttgart 1962

Pange, Comtesse Jean de: Comment j'ai vue 1900, Bernard Grasset, Paris 1962

Skinner Otis, Cornelia: Elegant wits and grand horizontals, Houghton, Boston 1962

L'Art en France sous le second empire, Katalog zur Ausstellung im Grand Palais, 1979

Le bijou 1900, modern style- Juwelen, Katalog zur Ausstellung im Hôtel Solvay, Brüssel 1965

Europa 1900, Katalog zur Ausstellung im Kursaal Ostende, Brüssel 1965

Haas, Willy: La belle époque, Eduard Kaiser, München 1967

Febvre, Lucien und Braudel, Fernand (Hsg): Epochen der Menschheit, Eugen Diderich, Köln 1959

Droz, Gustave: Monsieur, Madame et Bébé, Victor Havard, 1878

Kamptz, Walther von: Der gute Ton in allen Lebenslagen, Andreas, 1951

4 Bde:

Richepin, Jean: La Glu, Modern Bibl., Arthème Fayard, Paris

Goncourt, Edmond et Jules: René Mauperin, Modern Bibl., Paris 1880??

Hervieu, Richepin, Bernard

Hervieu, Romane

Musset, Alfred: Oeuvres, 3 Bde: Charpentier, Paris 1879

Collection Hasse – W. Tollberg(?): Les Maisons souveraines de l'Europe, 1 Bd: Anhalt - Hannover, Würtemberg, 2. Bd: Hesse - Stockholm, Leipzig, Paris 1898

Bertall: La comédie de notre temps, Plon, Paris 1877

Sue, Eugenio: L'ébreo errante, Sonzogno, Milano 1933-34

Sue, Eugenio: Paris' mysterier, (norweg.), 3 Bde, L. E. Tvedtes, 1898

Coppée, François: Oeuvres 1864-1887, A. Lemerre, Paris

Chamisso, Adelbert von: Frauen-Liebe und Leben, Liederzyklus, Titze, Leipzig 1879

Perse, Saint-John: Amers, Gallimard, Paris 1957

Hoffmann, E.T.A.: Der goldene Topf, Kurt Wolff, München 1920

Ledoux- Lebart, Denise: Meubles et Ensembles second empire, Charles Massin, Paris 1960?

Scala, A. (Hsg): Kunst und Kunsthandwerk, 3 Bde: Nr 3 (1900), 4 (1901), 12 (1909), Artaria, Wien

Illustrierter Hauptkatalog August Stukenbrok, Einbeck, Nachdruck 1972

Holme, Charles (Ed.): The Studio 1906 (Bd 1,2,3)

Hirth, Georg: Das deutsche Zimmer, Gotik, Renaissance, Barock, Rokoko und Zopfstil, Hirths Verlag, München 1886

Cervantes Saavedra, Miguel: Leben und Taten des scharfsinnigen edlen Don Quichote von La Mancha, 2 Bde, (Übers.: Ludwig Thieck, Ill.:Gustave Doré)
Druck: Brockhaus Leipzig, A. Sacco Verlag, Berlin 1876

Dumas, Alexandre: Les trois musquetaire, Callmann Levy, Paris 1893

Dubois, Urbain et Bernard, Emile: La cuisine classique, tome second, E. Dentu, Palais Royale, Paris 1882

Dubois, Urbain: Cuisine artistique, tome second, E. Dentu, Palais Royale, Paris 1882

Theuriet, André: La vie rustique, H. Launette, Paris 1888

Wallon, H.: St. Louis et son temps, Tours, Alfred Mame, 1878

Sammlungen der vereinten Familien- und Privatbibliothek Sr. Majestät des Kaisers, 1.Bd, Carl Finsterbeck, Wien 1873

Sammlungen der vereinten Familien- und Privatbibliothek Sr. Majestät des Kaisers, 2.Bd, 1. Abtheilung, Carl Finsterbeck, Wien 1875

Sammlungen der vereinten Familien- und Privatbibliothek Sr. Majestät des Kaisers, 2.Bd, 2. Abtheilung, Adolf Holzhausen, Wien 1879

Martens, Wolfgang: Die Botschaft der Tugend, J.B. Metzler, Stuttgart 1968

Schottenloher, Karl Dr.: Flugblatt und Zeitung, R.C. Schmidt, Berlin 1922:

Die Gartenlaube, Sammelband, ein illustriertes Familienblatt, Jg. 1887, in:
Bibliothek der Kunst- und Antiquitätensammler, Keill, Leipzig

Figaro Sammelband, Redaktion Leopoldstadt, Taborstrasse, Jg 9 1865, 10.Jg 1866, Waldheim, Wien

Oppenheimer Frères Maison, Verkaufskatalog, Pigelet, Paris

La mode illustrée, Journal de la famille, 37ème année, Firmin-Didot, Paris 1895

Chamisso, Adelbert: Leben – Liebe und Bilder, Ill: P.Thumann, Adolf Titze, Leipzig 1880

Voll, Karl Dr.: Frankreichs klassische Zeichner im 19.Jahrhundert, Benjamin Harz, Berlin u Wien 1923

Delille : Les jardins ou l'art d'embellir le paysage, Poème, Chapsal, Paris 1844

Uzanne, Octave: Le miroir du monde: notes et sensations de la vie pittoresque, Quantin, Paris 1888

Le XIXe siècle français, Hachette, Paris 1957

Hansen, Hans-Jürgen (Hsg): Das pompöse Zeitalter, Oldenburg, Hamburg 1970

Asendorf, Christoph: Batterien der Lebenskraft, Anabas, Berlin 1984

Asendorf, Christoph: Ströme und Strahlen, Anabas, Berlin 1989

Rheims, Maurice: L'art 1900, arts et metiers graphiques, Paris 1965

Kraemer, Hans: Das XIX Jahrhundert in Wort und Bild, 3 Bde, Bong, Berlin 1910?? 1.Bd: 1795-1840, 2.Bd: 1840-1871, 3.Bd: 1871-1899

Philipon, Charles: Petit Journal pour rire, Sammlungen, 5 Bde, Plon, Paris ?? (1848-1855)

Sitter, Karl u Anzengruber, Ludwig: Figaro, Humoristisches Wochenblatt, 1861-1863, 1865-1866

Londoner Industrie Ausstellung, Illustrierter Katalog 1862, F.A. Brockhaus, Leipzig 1863

Maxwell, Sir Herbert: Sixty years a Queen, a story of her Majesty's reign, 10 parts, Harmsworth, London 1897

Werner, Karl.: Nilbilder, 24 Faksimiles, Text: A.E. Brehm, Gustav W. Seitz, Wandsbeck 1881

Münchener bunte Mappe, Originalbeiträge Münchener Künstler und Schriftsteller, Verlagsanstalt f Kunst u Wissenschaft München 1885

Thürlemann, B.: 270 originelle Decorations-Motive aus allen Kunstepochen, Orell Füssli, Zürich 1889

Lauterbach, C. u Jakovski, A.: Postkartenalbum, Dumont Schauberg, Köln 1961

Flairs religieuses, album du monde crétien, H. Mandeville, Paris ?????

Rudolf Töpfers komische Bilder- Romane, Paul Neff, Stuttgart

Brandler, Gotthard: Gustave Doré, Eulenspiegel, Berlin 1990

Boehm, Hanna: Norske Billeden , Scherenschnitte, Kopenhagen 1875

Ramberg, Arthur von (Hsg): (Goethe) Herrmann und Dorothea, Grote'schen, Berlin 1882

Voß, Johann Heinrich: Luise, Bilder von Arthur von Ramberg, Grote'schen, Berlin 1887

Das eigen- und einzigartige Annoncenalbum, 2. u 3. Bd, Buchheim, 1958

Wolff, Julius: Der Rattenfänger von Hameln, Ill.: Paul Thumann, Grote'sche, Berlin 1890

Arden, Enoch: Tennyson, Ill.: Paul Thumann, Grote'sche, Berlin 1883

La Fontaine, Jean de: Une choix de fables, Ill.: J.J. Grandville, Garnier, Paris 1883

Immermann, Karl: Der Oberhof aus Immermans Münchhausen, Illustriert: B. Vautier in Düsseldorf, Koenitzer, Frankfurt ???

Scheffel, Josef Viktor von: Gaudeamus, Ill.: Anton von Werner, Bonz, Stuttgart 1877

Auerbach, Berthold: Barfüße, Ill.: B.Vautier, Cotta, Stuttgart 1871

Oestergaard, P. J.: Handatlas, Berlin ???

Kunst und Kunsthandwerk, Monatsschrift, Museum für Kunst und Industrie, 1914

Schiller, Friedrich von: Lied von der Glocke, Ill.: Alexander von Liezen-Mayer, Th. Stroeder's Kunstverlag, München 1905??

Symbolischer Zyklus, Deckengemälde des k.k. Opernhauses in Wien von Karl Raal, F.Bruckmann, Wien Berlin ???

Scholl, Aurélien et Joliet, Charles: Album des Bêtes, Ill.: Grandville, Kaulbach, J. Hetzel, Paris 1860

Reznicek, F. von: Unter vier Augen, Album, A.Langen, München 1908

Tape 3 seite B

Sotheby's Kataloge 20 Stück 1974-1982

Volksbrockhaus, 10.Auflage, Leipzig 1943

Bülow, Friedrich Dr.: Wörterbuch der Wirtschaft, Kröner's, Stuttgart 1954

Duden Francais, Dictionnaire illustrée, Bibliographisches Institut, Leipzig 1938

Duden, Der grosse, Bd Nr 7, Etymologie , Bibliographisches Institut, Duden Verlag, Mannheim 1963

Duden, Der grosse, Bd Nr 8, Synonymwörterbuch, Bibliographisches Institut, Duden Verlag, Mannheim 1964

Duden Italiana, Bibliographisches Institut, Duden Verlag, Mannheim 1939

The Pocket Oxford Dictionary, Clarendon press, Oxford 1942

Norsk Konversationslexikon, Kristiania 1891

Fono Lexika, Italienisch Deutsch, 1910

Deutsch Griechisches Handwörterbuch, Leipzig, O.Holzes Nachf, 1896

Guide francais allemand, Ch. Fouraut, Paris 1900??

Langenscheidt: Deutsch-Serbokroatisch 1963

Langenscheidt: Italienisch-Deutsch-Italienisch 1962

Langenscheidt: Norwegisch-Deutsch 1964

Spanisch, Juncker's Wörterbücher, A. Juncker, Berlin 1936

Petit Larousse 1961

Georgin, Aurélien: Le Langage de l'administration et des affaires, Paris 1954

Larousse: Le parfait secrétaire, Larousse, Paris 1954

Schaubruun: Grammaire française, H. Aschehoug, Oslo 1935

Bruneau, Heulluy, Grammaire pratique de la langue française à l'usage des honnêtes gens, Delagrave, Paris 1937

Martinon, Ph.: Comment on parle en français, Larousse, Paris 1927

La Rue, Jean: Dictionnaire d'Argot, Flammarion, Paris

Mémento Larousse, Larousse, Paris 1949

Wirl, Julius: Politisches Englisch, Jugend u Volk, Wien 1946

Pattermann: Practical Englisch, Hölder Pichler Temsky, Wien 1945

Mussafia, A. Dr.: Italienische Sprachlehre, W. Braumüller, Wien Leipzig 1900

Nuovo Dizionario portatile, Teubner, 1895?

Fremmedordbog

Norsk repp skrivling ordliste(???), J.W. Cappellens Oslo 1956

Duden, der grosse, 10. Aufl., Leipzig 1930

Ziff, Paul: Semantic analyses, Cornell, University press, Ithaca, NY 1967

Pause 476
